

# Шаги к новой жизни

Как сегодня восстанавливается Костромской кремль

На 22 марта  
колокольня  
составляет

**51,0** метра

На 22 марта высота стен  
Богоявленского собора -

**21,53** метра

На 22 марта  
высота стен галереи -

**9,33** метра



## Летопись Костромского кремля

Живой интерес к воссозданию святыни строители не заметить не могли. А потому Костромской кремль уже давно посещают экскурсанты, которые могут лично наблюдать, как возрождаются Богоявленский храм и его колокольня.

“

Возрождение истории - всегда замечательно.

Желаю костромичам скорее завершить работы и обрести свое достояние вновь

”

Иван,  
г. Санкт-Петербург



САЙТ «ВОЗРОЖДЕНИЕ  
КОСТРОМСКОГО  
КРЕМЛЯ»

## Памятник в ознаменование 300-летия царствования Дома Романовых

В 1903 году, за десять лет до празднования трехсотлетия царственной династии, городская дума предложила воздвигнуть в Костроме, «колыбели Дома Романовых», памятник в ознаменование исторического юбилея. Он должен был дополнить ансамбль кремля.

Эта идея нашла поддержку и у государственной власти, и в обществе. В 1909 году был учрежден Особый комитет по сооружению в Костроме памятника в ознаменование 300-летия царствования Дома Романовых. Местом для размещения памятника избрали малый бульвар, а для выбора проекта монумента объявили всероссийский конкурс.

28 сентября 1911-го жюри конкурса присудило первую премию проекту группы молодых архитекторов (Сологуб и другие). Вторая премия досталась проекту академика Адамсона, третья - проекту художника Курбатова.

Однако общественность не согласилась с выбором жюри: симпатии костромичей оказались на стороне академика Адамсона и его замысла. Тогда же подверглась критике и идея разместить памятник на малом бульваре: более подходящим местом многие сочли площадь перед кремлевскими соборами, там, где располагался большой бульвар.

Окончательный выбор в пользу проекта Адамсона (переработанного, причем изменения в него вносились и впоследствии) был сделан лишь в ноябре 1912 года. А закладка памятника состоялась 20 мая 1913-го, когда Кострома с участием царской семьи торжественно праздновала трехсотлетие Дома Романовых.

Работы по возведению памятника должны были завершиться в ноябре 1915 года, однако Первая мировая война внесла свои коррективы, строительство существенно замедлилось. К началу 1917-го изготовили лишь часть фигур для памятника. Они хранились на стройке или в саду губернаторского дома.

Революция привела к полной остановке работ. Постамент памятника стоял заброшенный, окруженный лесами. Однако к 1 мая 1918 года леса убрали, а на вершине постамента установили мачту с красным флагом. Так недостроенный романовский монумент был призван на идеологическую службу новой эпохи.

В 1924-1925 годах все фигуры, изготовленные для памятника и бесхозно лежавшие на прежних местах, отправились в переплавку на костромской завод «Рабочий металлист». К десятой годовщине Октябрьской революции было решено установить на постамент романовского памятника (срезав его верхнюю часть) фигуру «вождя мирового пролетариата».

Но намеченные сроки сорвались из-за необычайной твердости постамента: работы велись днем и ночью, однако памятник Ленину удалось торжественно открыть лишь 1 мая 1928 года. Впоследствии обветшавшая фигура Ленина была заменена на новую. А парадоксальное соединение постамента романовского монумента с образом «вождя» и сейчас удивляет гостей нашего города.

**Возрождение некогда утерянной святыни - дело большое и тяжелое. Но постепенно Богоявленский собор и его колокольня вырастают на прежнем месте. И это только один из этапов возрождения комплекса в былом его величии.**

Главным объектом, на котором сосредоточили свои силы строители, остается колокольня. Величественная и прекрасная, она должна ознаменовать возрождение всего комплекса. Строители готовятся установить главку на колокольню, а также крест. Причем подъем креста произойдет в день праздника Феодоровской иконы Божией Матери.

Как мы писали ранее, купол колокольни украшен тончайшим слоем золота. На объект площадью 30 метров пошло около 300 граммов металла 970-й пробы. Но не нужно думать, что тонкий слой может разрушиться. Благодаря современной технологии позолоты он будет устойчив к дождю, ветру и другим капризам природы.

