Масштабные работы

Зима - не помеха восстановителям Костромского кремля



САЙТ «ВОЗРОЖДЕНИЕ КОСТРОМСКОГО КРЕМЛЯ»

Летопись Костромского кремля

На 23 ноября **КОЛОКОЛЬНЯ** составляет **51,0**

Живой интерес к воссозданию святыни строители не заметить не могли. А потому Костромской кремль уже давно посещают экскурсанты, которые могут лично наблюдать, как возрождаются Богоявленский храм и его колокольня. И, проникаясь любовью к этому месту, многие оставляют свои отзывы в специальной книге - летописи Костромского кремля.

На 23 ноября высота стен Богоявленского собора =

Merpa

На 23 ноября высота стен галереи -

Рядом с нашим храмом пишется живая история, а если точнее, совершается акт исторической справедливости воссоздается Костромской кремль. Философское, духовное осмысление будет значительно позднее. А пока детям нужно запечатлеть в памяти и душе картину увиденного грандиозного строительства. Отрокам же уже сегодня необходимо прочувствовать, что те мрачные страницы нашей истории эпохи богоборчества не должны быть просто перевернуты. О них нужно помнить, чтобы это все не повторилось.

С чувством благодарности преподаватель воскресной школы Тамара Иванченко

Строители работают не покладая рук

Кажется, еще совсем недавно на месте Богоявленского собора Костромского кремля был котлован. Сегодня же растут стены храма и высится колокольня. Шаг за шагом близится момент возрождения этой уникальной святыни.

Эта неделя для строителей выдалась насыщенной. На колокольне была залита плита перекрытия на отметке 41 метр. А кроме того, продолжилась кирпичная кладка на ярусах звонницы. Кировские подрядчики провели медные работы на главке колокольни, которая будет венчать это сооружение.

Началась и кирпичная кладка купольной ротонды Богоявленского собора. Ею тоже занимаются кировские строители. Эти работы планируется завершить до конца года.

21 ноября площадку кремля посетили заместитель руководителя Ростуризма Николай Королев, заместитель губернатора Костромской области Юрий Маков, глава администрации города Костромы Алексей Смирнов и его заместитель Олег Болоховец. Они не только ознакомились с ходом работ, но и обсудили возможность привлечения федеральных ресурсов для благоустройства исторического центра Костромы, набережной Волги, примыкающей к кремлю.

В минувшую субботу жители города смогли впервые услышать голос колоколов Костромского кремля, исходивший с его звонницы. В этот день митрополит Костромской и Нерехтский Ферапонт совершил молебен святому мученику Виктору в стенах восстанавливаемого Богоявленско-

За помощь в подготовке материалов благодарим помощника губернатора по восстановлению кремля Елену Карпенко.

Лица кремля

Мы продолжаем рассказ о людях, которые восстанавливают Костромской кремль. Это те строители, которые ежедневно, несмотря на погоду, приближают день возрождения святыни. Бетонщики, водители, плотники и множество других людей объединены общей идей - вернуть Костроме былое достояние.



Михаил Лимонов руководит строительно-реставрационной организацией «Стройдизайнпроект». Именно ее работники будут заниматься одним из финальных этапов строительства - отделкой собора и колокольни фибробетоном. «По старым фотографиям и чертежам будет восстановлен вид. Технологии же, которые были

в старину, наверное, использовать не совсем правильно. Современные элементы дополнительно не нужно обслуживать в течение 15 лет», - рассказывает Михаил Николаевич.

Пусть пока работы с фибробетоном еще не начались, наш собеседник часто бывает на строительной площадке. Ведь элементы уже готовятся на производстве. Видел Михаил Николаевич и начало работ. «Основная сложность, как я понимаю, в том, что весь грунт здесь насыпной. И соответственно, я видел, как здесь вбивали множество свай. При этом высота и масса колокольни очень большие». - делится Михаил Николаевич.

В общей сложности площадь фибробетона, который будут использовать на Богоявленском соборе и колокольне, - 1,5 тысячи квадратных метров. Причем не только снаружи. Будут сделаны и внутренние, и подвнутренние части. К счастью, у Михаила Николаевича и его рабочих огромный опыт по воссозданию подобных объектов. «Я занимаюсь восстановлением и строительством церквей уже пятнадцать лет. Восстанавливать, лично для меня, интересней. Поскольку плотнее работать приходится с архитекторами, обращаться к каким-то историческим документам. Но это более сложно, поскольку бывает так, что на разных старых фотографиях одна и та же деталь смотрится поразному. Однако я всегда говорю, что мы - руки архитекторов. Бригада квалифицированная», подчеркивает он.



