

В былом величии

должен предстать ансамбль Костромского кремля

На 20 апреля
колокольня
составляет

27,0 метра

На 20 апреля высота стен
Богоявленского собора -

8,75 метра

На 20 апреля
высота стен галерей -

9,33 метра



На строительной площадке кипит работа. Шаг за шагом растут колокольня и Богоявленский собор Костромского кремля, приближая момент, когда благовест соберет православных на литургию.



Строители продолжают работу в Богоявленском соборе и на его колокольне

Весеннее тепло позволило строителям активнее работать на обоих объектах - Богоявленском соборе и его колокольне. В храме идет кропотливый и сложный труд - строители заняты арматурными работами в алтарной части. Кроме того, здесь установили монтажный горизонт для затяжек свода собора.

Аналогичный горизонт сделали и на колокольне. Она выросла уже до отметки 27,1 метра. Вместе с тем продолжается работа по кирпичной кладке нижних ярусов колокольни. Также



Комплекс предстанет в былом величии

Летопись

Костромского кремля

Живой интерес к воссозданию святыни строители не заметить не могли. По той причине, что воссоздаваемый Костромской кремль уже давно посещают экскурсанты, которые могут лично наблюдать, как возрождаются Богоявленский храм и его колокольня. И, проникаясь любовью к этому месту, многие оставляют свои отзывы в специальной книге - летописи Костромского кремля.

«Благодарим всех, кто возвращает Костроме историческое архитектурное лицо. Желаем успешного завершения исключительно важного дела».

Кандидат философских наук, заведующая кафедрой «Архитектура и изобразительные дисциплины» Костромской ГСХА, член Союза архитекторов России Ирина ФАТЕЕВА



САЙТ «ВОЗРОЖДЕНИЕ
КОСТРОМСКОГО
КРЕМЛЯ»

на минувшей неделе завезли металл для крепления декоративных элементов.

Решаются вопросы и по обеспечению Костромского кремля необходимой инфраструктурой. Этой задаче было посвящено совещание, которое возглавил заместитель губернатора Андрей Дмитриев.

Строительство комплекса Костромского кремля продолжает вызывать большой интерес у костромичей и многочисленных паломников. Заслуженный художник России Ирина Рыбакова посе-

тила площадку, чтобы написать колокола, которые ждут установки на колокольню. Также с ходом строительства ознакомилась делегация Кресто-Воздвиженского Иерусалимского монастыря из Москвы.

За помощь в подготовке материалов мы благодарим помощника губернатора по восстановлению кремля Елену Карпенко.

AR
ФОТО

Лица кремля

Мы продолжаем рассказ о тех людях, которые восстанавливают Костромской кремль. Это те строители, которые ежедневно, несмотря на погоду, приближают день возрождения святыни. Бетонщики, водители, плотники и множество других людей объединены общей идеей - вернуть Костроме былое достояние.



Евгений Брежнев - один из тех, кто работает на строительной площадке Костромского кремля с августа 2016 года. Инженер строительного контроля пришел на площадку, когда на ее месте был котлован и залита плита на отметке 4,3 метра. «Мне, возможно, было проще, чем другим строителям и инженерам. Дело в том, что прежде я работал в компании, занимающейся восстановлением памятников культуры. Поэтому видел первоначальные проекты, эскизы, сделанные еще при архитекторе Леониде Васильеве, разрез колокольни, выполненный им самим», - рассказывает он.

Евгений участвовал в восстановлении нескольких храмов Костромы. Но все равно считает строительство кремля самым уникальным опытом в своей карьере. «Во-первых, кремль - это объект знаковый, строится на века. Во-вторых, он неповторимый в плане конструктива. Такого в Костроме и области точно не строилось. Это колоссальный опыт для костромичей, выпускников нашей академии - а здесь их работает достаточно много. И этот опыт будет передаваться через поколения. Бетонирование тех же сводов, арок - это все уникально», - объясняет Евгений.



Работы продолжаются, и строители предлагают неповторимые решения самых сложных задач. Оценить свой труд они смогут только после того, как объект предстанет перед их глазами. «Сейчас мы не представляем всей масштабы проекта. У нас есть модели, фотографии. Но все равно, пока не увидим объект законченного строительства, пока не сможем обойти Богоявленский собор и колокольню и окинуть взглядом, не будет нужного впечатления. Я надеюсь, мы скоро увидим соборный ансамбль в былой красоте», - уверен Евгений.