

К восстановлению шаг за шагом

Какие работы сегодня идут в Костромском кремле?

Архитектурная доминанта старой Костромы - ее кремль - сегодня обретает новую жизнь. За возрождением святыни, без сомнения, следят во всей православной России. Первый шаг к исторической справедливости - восстановление Богоявленского собора и его колокольни. Сейчас они украшаются.

На минувшей неделе строители кремля приступили к штукатурке Богоявленского собора, начиная большой этап работ. Совсем скоро фасад должен обрести новый (а вернее старый, каким он был до 30-х годов прошлого века) вид.

При этом продолжается монтаж элементов фибробетона, которые также украсят святыню. Идет и электромонтаж на территории всего кремля. Ведь весь комплекс должен быть обеспечен инфраструктурой. Продолжают строители и монтаж хомутовых лесов на объекте.

Печальные страницы истории

Сегодня, глядя на возрождающийся Костромской кремль, многие задаются вопросом: как город лишился такого величия? К сожалению, история не знает сослагательного наклонения. И теперь, когда восстановление продолжается и ансамбль кремля растет буквально на глазах, самое время напомнить, как Кострома утратила одну из своих святынь.

В 1929 году службы в Успенском кафедральном соборе Костромского кремля прекратились. Церковные здания частью стояли заброшенными, частью использовались для хозяйственных нужд.

В 1931 году была разобрана кирпичная ограда соборного ансамбля, а спустя два года начался процесс его полного уничтожения. 26 июня 1933 года президиум Костромского городского совета принял решение:

«ПРЕЗИДИУМ ГОРСОВЕТА ПОСТАНОВЛЯЕТ: Для расширения Парка культуры и отдыха считать необходимым снести церкви соборной группы в настоящем году, предложить ГОРФО материалы от сноса реализовать согласно существующим правилам, просить Наркомпрос о снятии с учета зданий соборной группы, в том числе и колокольни».

7 мая 1934 года президиум облисполкома Ивановской промышленной области (к которой тогда относилась Кострома) постановил: ходатайствовать перед Президиумом ВЦИК о разрешении сломать здания Успенского собора, Богоявленского собора и колокольни, а средства от реализации полученных при этом материалов употребить на реставрацию и ремонт



колокольня

галерея

Летопись

Костромского кремля

Живой интерес к воссозданию святыни строители не заметить не могли. А потому Костромской кремль уже давно в центре внимания костромичей, которые могут лично наблюдать, как возрождаются Богоявленский храм и его колокольня.

” Меня очень радует восстановление Костромского кремля, ведь мы всегда должны трепетно относиться к сохранению памятников культуры и истории, потому что именно в них заключена память о прошлом. Это не только исторический центр Костромы, который мы потом сможем передать потомкам, но и наше культурное наследие, и я считаю, что подобные инициативы помогут облагородить облик города

Юлия САКИНА, победитель международного конкурса «Послы Победы»

САЙТ «ВОЗРОЖДЕНИЕ
КОСТРОМСКОГО
КРЕМЛЯ»



архитектурных памятников: бывшего Ипатьевского монастыря и бывшей церкви Воскресения на Дебре. Впрочем, впоследствии горсовет пытался использовать эти средства (30 тысяч рублей) для ремонта городского театра.

1 июня 1934 года Президиум ВЦИК принял постановление «О сносе зданий бывшей соборной группы г. Костромы (зимнего и летнего соборов с колокольней)». До начала уничтожения соборного ансамбля оставалось немногим более месяца.

В краеведческой литературе принято указывать датой разрушения кремлевских соборов 8 июля 1934 года. Однако за подрывом Успенского собора, произведенным военными саперами в ночь на 8 июля, последовала многодневная серия взрывов, постепенно разрушавшая соборный ансамбль и причинявшая беспокойство горожанам.

Колокольня, использовавшаяся как тригонометрический пункт для геодезических работ, была разрушена позднее: президиум облисполкома в решении от 7 мая 1934 года предписывал горсовету (по указанной выше причине) приступить к разборке колокольни не ранее 1 ноября 1934 года.

После событий 1934 года на территории теперь уже бывшего кремля от всего ансамбля зданий остались только два соборных дома, небольшая сторожка (обращенная затем в трансформаторную подстанцию) и, разумеется, памятник «вождю» на романовском постаменте.

Тогда казалось, что кремлевские соборы и колокольня навсегда ушли в прошлое, оставив свои образы лишь в чертежах и старых фотографиях...

По материалам книги «Возрождение Костромского кремля»

