

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

СЕВЕРНАЯ ПРАВДА

Орган Костромского горкома ВКП(б) и городского Совета депутатов трудящихся

№ 154 (511)

СУББОТА

5

АВГУСТА
1944 г.

ЦЕНА № 20 ИСП.

НА ПОБЕДЫ КРАСНОЙ АРМИИ ОТВЕТИМ ПОБЕДАМИ В ТРУДЕ

Все прогрессивное человечество с надеждой и восхищением следит за победоносным шествием воинов Красной Армии, несущих мир на своих плечах свободу и честь. Чуть ли не каждый день московские салюты возвещают миру о все новых и новых победах Красной Армии. Уже не тысячи и даже не сотни, а считанные километры отделяют нас от границ Германии, от логова фашистского зверя.

Огромный патриотический подъем охватил трудящихся нашей страны, воодушевленных славными победами Красной Армии. Этот подъем еще более усилился, когда в гром салютов красавица Москва вспыхнула радостная весть о награждении Верховного Главнокомандующего Маршала Советского Союза товарища Сталина орденом «Победа», орденом, носящим конечной целью борьбы советского народа против немецко-фашистских захватчиков.

Весь народ всколыхнулся от этой вести, тот, кто вчера работал хорошо, сегодня стал трудиться еще лучше, а завтра обещает дать еще больше.

Промышленность нашего города неплохо работала в июне, перевыполнив месячный план. Закрепляя достигнутые результаты, коллективы фабрик, заводов, артелей в июле сработали еще лучше, чем в июне. Уже с начала третьей декады июля стали поступать сведения о досрочном завершении месячной программы. Десятки промышленных предприятий, среди которых комбинат им. Ленина и системы инженера Зворыкина, фабрики «Знамя труда» и им. Молотова, фанерный завод, завод, где главным инженером тов. Худых, и др., закончили июльский план 25—28 числа.

Излияло было добиться выполнения плана, но еще труднее добиться высоких качественных показателей. Здесь на ура, штурмованием не возьмешь. Тут нужна планомерная, ритмичная работа. А работа по графику, как известно, не мыслима без высокой производительности труда и оборудования, без того, чтобы все сдельщики сплавились с нормами выработками. Эти резервы будут играть решающую роль в повышенном качестве работы промышленности. Задача состоит в том, чтобы как можно быстрее привести их в действие.

Вперед и вперед идут части и соединения Красной Армии. Дело чести, прямой долг работников промышленности — не отставать от бойцов фронта, на каждую победу Красной Армии ответить победами в труде. Пусть эти победы в труде и на фронте сольются в единый победный салют советской страны, возвещающий о полном разгроме немецко-фашистских захватчиков.

В СОВНАРКОМЕ СССР

Об ознаменовании столетия со дня рождения И. Е. Репина и об увековечении его памяти

В связи с исполняющимися 5 августа, 1944 г. 100-летием со дня рождения великого русского художника И. Е. Репина Совет Народных Комиссаров Союза ССР постановил:

1. Воздвигнуть в г. Москве памятник И. Е. Репину.

2. Установить в г. Ленинграде на территории Всероссийской академии художеств и в г. Чугуеве, на родине художника бронзовые бюсты И. Е. Репину.

3. Присвоить имя И. Е. Репина институту живописи, скульптуры и архитектуры Всероссийской академии художеств.

4. Обязать Ленинградский областной исполнительный комитет Советов депутатов трудящихся восстановить в течение 1945—46 г. г. дом-музей И. Е. Репина «Пенаты» в Кубокала, разрушенный финскими оккупантами.

5. Поручить комитету по делам искусств при Совнаркоме ССР:

а) выпустить массовым тиражом

К СТОЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ И. А. КРЫЛОВА

Совнарком ССР учредил Всеобщий комитет по ознаменованию столетия со дня смерти великого русского поэта — баснописца Ивана Андреевича Крылова.

В состав комитета вошли 35 деятелей науки, литературы и искусства: А. Н. Толстой (председатель), Н. Н. Бажан, П. П. Бажов, А. А. Байков, И. В. Барзакс (Варес), Д. Д. Благой, И. Г. Большаков, А. М. Еролин, Д. И. Заславский, И. В. Ильинский, М. В. Исаковский, В. И. Качалов, Лео Кинчев, Якуб Колас, В. И. Лебедев-Кумач, И. И. Мещанинов, С. В. Михалков, Н. А. Михайлов, И. М. Москвин, С. Н. Оборинский, Ю. Палецкий, Н. Ф.

Погодин, Д. А. Поляков, В. П. Потемкин, А. А. Прокофьев, А. А. Пушкин, И. А. Пырьев, М. Ф. Ральский, А. А. Сурков, Н. С. Тахонов, М. В. Храпченко, Д. А. Шмаринов, Л. В. Щерба, И. Г. Эренбург, А. А. Яблочкина.

Комитету поручено разработать мероприятие, связанные с ознаменованием этого факта. Будет издано полное собрание сочинений И. А. Крылова.

Выход первого тома приурочен ко дню исполнившегося столетия — 21 ноября 1944 года. К 1 октября выпускаются басни Крылова массовым тиражом. Решено воздвигнуть в Москве памятник баснописцу.

(ТАСС)

Теперь, когда общие усилия Красной Армии и армий наших союзников направлены непосредственно на освобождение порабощенных немцами стран, когда войска объединенных наций железной рукой берут за горло гитлеровскую Германию и ее вассалов в Европе, гитлеровская банды уже никакими мерами не может предотвратить свое неминуемое и полное поражение.

Совинформбюро.



Летом 1933 года в одной из авиашкол молодые курсанты комсомольцы Альберт и Нахимов, привлеченные к инструктору тов. Разумову, совершили свой первый вылет. Окончив школу, курсанты получили назначение в частях и разъехались.

Продолжая на одном из аэродромов в освобожденном Крыму учитель вновь встретился со своими воспитанниками. М. В. Альберт стал уже подполковником, защищенным летчиком Черноморского Флота, Героем Советского Союза. Он был 16 немецких самолетов. Доблестью и славой покрыл себя и товарищ майор Д. Е. Нахимов, сбитый 10 самолетов противника.

На снимке: капитан С. Н. Разумов (в центре) со своими бывшими воспитанниками.

(Фотохроника ТАСС).

От Советского Информбюро Оперативная сводка за 4 августа

В течение 4 августа западнее города РЕДЕННЕ (Ремиц) наши войска, с боями продвигаясь вперед, заняли более 40 населенных пунктов, в том числе ОСАГАЛЫ, РАДЖЕЛИ, БОРБАЛИ, РАКСАЛА, ГРМОЛАТИ, КРОТИНИ, ЛУКСИ и железнодорожная станция МЕЖАРЕ.

Северо-западнее и западнее города КАУНАС (Ковно) наши войска вели наступательные бои, в ходе которых заняли более 200 населенных пунктов, среди которых крупные населенные пункты ШИДЛОВО, ЖОГИНЕ, ГЕРМАНЫ, БЕГТИГОЛЫ, ПОЛЕПЫ, УГЯНЫ, ЭРИГАЛОГА, ГЯЛОВО, ЧЕНИШКИ, ВИЛЬЯЙ, ЛЕКАЙЦЕ, НОВОСАДЫ, ПОЛОВЕ, ПОТАЩЕ.

Юго-западнее и южнее города МАРИАМПОЛЬ наши войска, прорвавшие сопротивление противника, с боями заняли более 100 населенных пунктов, в том числе крупные населенные пункты ГЖИБУВ, ПЕЧОНОГИ, СТОПНИЦА, ПАЦАИУВ, ГОРЫСЛАВИЦЕ, СТРОЖИСКА.

Юго-западнее и западнее города ЖЕШУВ наши войска, продолжая бои по расширению плацдарма на левом берегу реки ВИСЛА, заняли более 100 населенных пунктов, в том числе крупные населенные пункты БАБУЛЕ, ГЫКИ-ДЕМЕЯНИ, ПОДЛЕСЬ, ДОБРЫНИЧ, ОЦЕНДА, СЕНДИШУВ, РОЛЧИЦЕ, ЗАГУЖИЦЕ и железнодорожные станции ЖОКУВ, СЕНДИШУВ.

Северо-западнее и западнее города КАЛУШ наши войска вели наступательные бои, в ходе которых заняли более 40 населенных пунктов, в том числе крупные населенные пункты РУДНИКИ, ДЕЖОВ, ТЕЙСАРУВ, ЮСЕПСЫ, МАХЛИЧЕК, СЕХУВ, СОКОЛОВ, ЯКУБОВ и железнодорожная станция ПЯСЧЕНА.

На других участках фронта — без существенных изменений.

За третье августа наши войска на всех фронтах подбили и уничтожили 55 немецких танка. В воздушных боях и огнем зенитной артиллерии сбито 30 самолетов противника.

* * *

Северо-западнее города Каунас (Ковно) наши войска продолжали наступление. Попытки противника закрепиться на промежуточном оборонительном рубеже закончились неудачей. Наша пехота решительными ударами сбила немцев с этого рубежа. Советские части очистили от врага большую лесную массу и на широком фронте вышли к реке Дубисса. Уничтожено до 1.000 немецких солдат и офицеров. Подбито и сожжено 15 танков противника. Захвачено 20 орудий и минометов, 40 пулеметов и другие трофеи. Взято 150 пленных.

Юго-западнее города Мариямполь наши войска с боями продвигались вперед. Немцы используют выгодную для обороны местность. Рафон боев, изобилиующий озерами и болотами, затруднил наступательные действия. Наша войска, преодолевая сопротивление противника, заняли более 50 населенных пунктов.

Части Н-ского соединения, выйдя из опорных пунктов, продвинулись вперед до 20 километров. После ожесточенного боя наши подразделения в районе Краснополь разгромили батальон вражеской пехоты. Подбито и сожжено 6 немецких танков. Советские части заняли населенный пункт Новы. Здесь находящийся в 7 километрах северо-восточнее города Сувалки.

На территории Вильнюса, прорвавшие сопротивление противника, наши войска продолжали наступление. Части Н-ского соединения отбили несколько контратак, прорвались к реке Дубисса. Уничтожено до 1.000 немецких солдат и офицеров. Подбито и сожжено 15 танков противника. Захвачено 20 орудий и минометов, 40 пулеметов и другие трофеи. Взято 150 пленных.

Юго-западнее города Сандомир наши войска продолжали вести бои на левом берегу реки Вислы. Крупные силы пехоты, танков противника контратаками пытаются задержать наступление советских войск. На отдельных участках произошли ручьиные схватки. Отбрасывая немцев, наши войска продвинулись вперед до 15 километров и овладели узлом шоссейных дорог Стонница, Нехотиница и артилеристи.

Н-ское соединение за два дня пристрелили 2.200 немецких солдат и офицеров, подбили 26 танков, из них 4 типа «тигр», 3 бронемашины и уничтожили свыше 100 автомашин. Захвачено 7 танков и самоходных орудий, 19 полевых орудий, несколько обозов с военными грузами и железнодорожный эшелон. Части другого нашего соединения продвинулись вперед и нанесли большой урон саксонской

артиллерией.

Юго-западнее города Краснополь наши войска продолжали вести бои на левом берегу реки Вислы. Крупные силы пехоты, танков противника контратаками пытаются задержать наступление советских войск. На отдельных участках произошли ручьиные схватки. Отбрасывая немцев, наши войска продвинулись вперед до 15 километров и овладели узлом шоссейных дорог Стонница, Нехотиница и артилеристи.

Н-ское соединение за два дня пристрелили 2.200 немецких солдат и офицеров, подбили 26 танков, из них 4 типа «тигр», 3 бронемашины и уничтожили свыше 100 автомашин. Захвачено 7 танков и самоходных орудий, 19 полевых орудий, несколько обозов с военными грузами и железнодорожный эшелон. Части другого нашего соединения продвинулись вперед и нанесли большой урон саксонской

артиллерией.

Юго-западнее города Краснополь наши войска продолжали вести бои на левом берегу реки Вислы. Крупные силы пехоты, танков противника контратаками пытаются задержать наступление советских войск. На отдельных участках произошли ручьиные схватки. Отбрасывая немцев, наши войска продвинулись вперед до 15 километров и овладели узлом шоссейных дорог Стонница, Нехотиница и артилеристи.

Н-ское соединение за два дня пристрелили 2.200 немецких солдат и офицеров, подбили 26 танков, из них 4 типа «тигр», 3 бронемашины и уничтожили свыше 100 автомашин. Захвачено 7 танков и самоходных орудий, 19 полевых орудий, несколько обозов с военными грузами и железнодорожный эшелон. Части другого нашего соединения продвинулись вперед и нанесли большой урон саксонской

артиллерией.

Юго-западнее города Краснополь наши войска продолжали вести бои на левом берегу реки Вислы. Крупные силы пехоты, танков противника контратаками пытаются задержать наступление советских войск. На отдельных участках произошли ручьиные схватки. Отбрасывая немцев, наши войска продвинулись вперед до 15 километров и овладели узлом шоссейных дорог Стонница, Нехотиница и артилеристи.

Н-ское соединение за два дня пристрелили 2.200 немецких солдат и офицеров, подбили 26 танков, из них 4 типа «тигр», 3 бронемашины и уничтожили свыше 100 автомашин. Захвачено 7 танков и самоходных орудий, 19 полевых орудий, несколько обозов с военными грузами и железнодорожный эшелон. Части другого нашего соединения продвинулись вперед и нанесли большой урон саксонской

артиллерией.

Юго-западнее города Краснополь наши войска продолжали вести бои на левом берегу реки Вислы. Крупные силы пехоты, танков противника контратаками пытаются задержать наступление советских войск. На отдельных участках произошли ручьиные схватки. Отбрасывая немцев, наши войска продвинулись вперед до 15 километров и овладели узлом шоссейных дорог Стонница, Нехотиница и артилеристи.

Н-ское соединение за два дня пристрелили 2.200 немецких солдат и офицеров, подбили 26 танков, из них 4 типа «тигр», 3 бронемашины и уничтожили свыше 100 автомашин. Захвачено 7 танков и самоходных орудий, 19 полевых орудий, несколько обозов с военными грузами и железнодорожный эшелон. Части другого нашего соединения продвинулись вперед и нанесли большой урон саксонской

артиллерией.

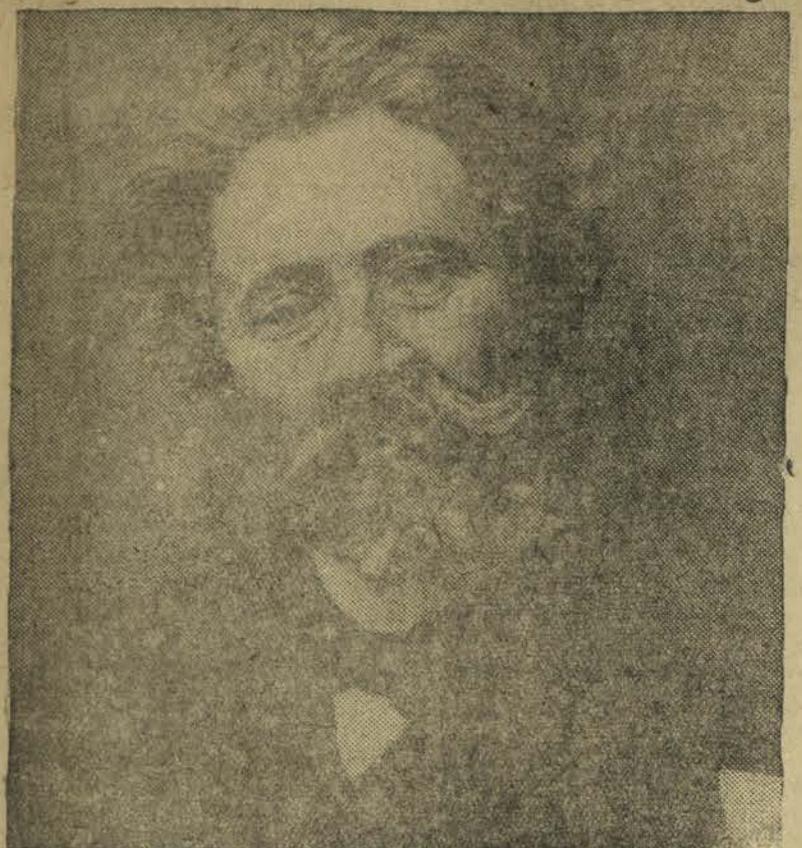
Юго-западнее города Краснополь наши войска продолжали вести бои на левом берегу реки Вислы. Крупные силы пехоты, танков противника контратаками пытаются задержать наступление советских войск. На отдельных участках произошли ручьиные схватки. Отбрасывая немцев, наши войска продвинулись вперед до 15 километров и овладели узлом шоссейных дорог Стонница, Нехотиница и артилеристи.

Н-ское соединение за два дня пристрелили 2.200 немецких солдат и офицеров, подбили 26 танков, из них 4 типа «тигр», 3 бронемашины и уничтожили свыше 100 автомашин. Захвачено 7 танков и самоходных орудий, 19 полевых орудий, несколько обозов с военными грузами и железнодорожный эшелон. Части другого нашего соединения продвинулись вперед и нанесли большой урон саксонской

артиллерией.

Юго-западнее города Краснополь наши войска продолжали вести бои на левом берегу реки Вислы. Крупные силы пехоты, танков противника контратаками пытаются задержать наступление советских войск. На отдельных участках произошли ручьиные схватки. От

100 лет со дня рождения И. Е. Репина



И. Е. РЕПИН

РУССКИЙ ЖИВОПИСЕЦ

В одном из самых тихих московских переулков, в Замоскворечье, расположено здание, которое представляет собой сокровищницу нашей русской культуры. Это — Третьяковская галерея. В ее стенах — величайшее собрание живописи. Несколько залов витражами драматического искусства, строгое и ясное. Все здесь написано такими красками, как движущиеся, как это они не уводят с глазами.

Бог блистательная, изощренная живопись XVIII века. Нарядные портреты Левинского, утонченные портреты Боровского, Рокотова с его гонами, глубокими и мятными. Но художники этой эпохи бесконечно далеки от народа, от его запросов и нужд, от его скромных дум.

К середине XIX века положение резко меняется. Борьба за освобождение крестьян, глубокое недовольство тем, как была проведена крестьянская реформа 1861 года, развитие капитализма — все это приводят к образованию большого демократического движения.

Чрезвычайно широко распространяется влияние Чернышевского, Добролюбова, Некрасова. Народ и его жизнь становятся главной темой искусства. Народность становится методом мышления. «Правда», пусть горькая правда, но только правда — вот единственная героянка, которая привносит внимание всех. Образуется реалистическое искусство, насыщенное идеей, жизнью.

Вот его знаменитые «Бурлаки». Репин учился еще в Академии художеств, когда потряс его отрывистый контраст праздничного, развязенного общества, пышного по Неве на пароходе, и угрюмых, побуревших бурлаков, на себе тянувших баржу. Бурлаки, как туча, заслонили для него солнце. И вот, под влиянием этого впечатления, с группой товарищей, молодой художник отправляется на Волгу. В это время на устах революционной молодежи постоянно трепетали жгучие искры революции.

Репин с товарищами поселяется на Волге, неподалеку от Жигулевска. Его захватывает неизмеримая сила в забытии, неудержимый волжский простор. Он в упованиях. И все-таки для Репина главный остается не природа, а человек. Художник сближается с бурлаками. Сидят у их костров. Равноварварят с ними. Но для них день витает вспоминания их насыщающей силы труда. Он вырабатывает такие характерные фигуры. Пишет многочисленные предварительные этюды. И в 1872 году завершает картину. Перед нами — понурые, измученные, но не покоренные люди. В одних тлеют, в других горят вспыхнувшие искры живых человеческих стремлений, требований и действий.

Особенное внимание посетителям галерей востребует картина Репина «Илья Ефимович Репин. Илья Грозный, убивающий сына». Ху-

А. Чичерин.

ПОЧТОВЫЕ МАРКИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ И. Е. РЕПИНОУ

Народный комиссариат связи СССР в сознавании 100 летия со дня рождения великого русского художника И. Е. Репина выпускает новую серию почтовых марок.

Серия состоит из пяти марок. Две из них — архангельского и корочанского цвета с изображением автопортрета А. Мандрусовым.

ВЕЛИКИЙ ХУДОЖНИК РУССКОГО НАРОДА

Историческое значение всякого мастера искусства — в глубине действенной силы его образов.

Художником великой действенной силы был Илья Ефимович Репин, воплотивший в своем творчестве гений русского народа.

Основной период репинского творчества падает на 70—80 годы XIX века, времена, характерные для России, ростом капитализма и усилившимся революционным движением.

В 1859 году Репин, воинственный благородной меткой о служении народу и своем искусством, приезжает в Петербург, а в 1864 году оказывается в числе студентов академии художеств.

На фронте искусства происходила тогда жесткая борьба между сторонниками консервативного, нереалистического направления в искусстве и направления реалистического.

Страстный борец за реализм в искусстве Крамской говорил: «Только чувство общественности дает силу художнику... Искусство должно быть идейным и содержательным, в его основе должен лежать художественный реализм».

Мысль Крамского в конечном счете облечилась в идею создания великого русского национального искус-

действенного драматизма, свойственных русскому живописцу, в этой картине оказался вполне. С шекспировской силой представлена тонально старческое лицо Ильи Грозного с еще налитыми кровью глазами, еще отражавшими только что взглянувшую им самую красную ярость. Но теперь им владеют отчаяние и любовь. Он приподнялся кровожадной головой, умоляющей иже убийца сына. Эта картина, что в ней ожидает вытеснить живопись, что эта вещь чрезмерно вовлекает видом крови, ужасом изображаемой сцены. Огнем, недочетом в ее композиции. С полотна эта и близко не перенесают грядущего и исторически глубокого драматизма этой картины никого отрицать не мог.

Такой же большой исторический реализм достичет Репина в картинах «Правительница Софья» и «Запорожцы». От последней картины веет характером для Репина необычайным насыщенным смыслом. С полотна эта и близко не перенесают грядущее и исторически глубокое драматическое это.

Но картины, воплощающие типичные стороны современной Репину жизни, все же остаются в его творчестве на первом месте.

Последние лета тому назад создана его удивительно живая картина «Недели». В моменту робко входит обросший бородой человек в рижском портванием армии. Его щека увянута старушка — мать, поднимаясь на встречу вспоминаемой жене, испуганной и заневесившими глаза детьми. Это политическая катарзация возвращающаяся в свою семью.

В портретах деятелей парижского государственного совета не побоялся художник дать вереницу резко-статических образов.

Репин вышел из русского трудового народа. Он родился в одном из тех воинских поселений, которые были деревни бездущного бирюзового Аракчеева.

В детстве будущий художник забыл многое горя, изведя нужду и голод. Но он умел взять огороженную жизнью решительно все, что поглощало его мысль и его талант. Он умел учиться у скромных чугуевских мастеров. Он учился в Академии художества преодолеть воздействие письмо-театрального Бруни и целиком воспринять влияние глубокого правдомакетеля Крамского. Он всегда умел учиться у своего народа.

Огромное наследство Репина. И в нашем городе есть частница этого наследства — строгий, простым средствами созданный портрет генialного Данте, автора «Божественной комедии».

Виды на Волгу: чай стоят раздается Нат великолепной русской речки? Этот стоя у нас песенки зовутся — То бурлаки идут бичевой!

Репин с товарищами поселяется на Волге, неподалеку от Жигулевска. Его захватывает неизмеримая сила в забытии, неудержимый волжский простор. Он в упованиях. И все-таки для Репина главный остается не природа, а человек. Художник сближается с бурлаками. Сидят у их костров. Равноварварят с ними. Но для них день витает вспоминания их насыщающей силы труда. Он вырабатывает такие характерные фигуры. Пишет многочисленные предварительные этюды. И в 1872 году завершает картину. Перед нами — понурые, измученные, но не покоренные люди. В одних тлеют, в других горят вспыхнувшие искры живых человеческих стремлений, требований и действий.

Особенное внимание посетителям галерей востребует картина Репина «Илья Ефимович Репин. Илья Грозный, убивающий сына». Ху-

Дать больше торфа ТЭЦ

На сухоноговском торфоболоте стоят горячие, страдные дни. Торфяники спешат быстрее закончить сезон, выполнив свое социалистическое обязательство — добыть сверх плана 10 тысяч тонн торфа.

Передовые бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит от бригады в бригаду. На добче торфа неизменно первенствуют бригады Тани Малафеевой, Маруси Цаплиной, Нины Волковой. В июне бригада Цаплиной завоевала переходящее Красное Знамя горючка ВКП(б).

Но бригады, соревнуясь между собой, не хотят уступать первенства. Переходящее Красное Знамя предприятия переходит