





### Уважаемые работники агропромышленного комплекса и перерабатывающей промышленности, ветераны отрасли!

Сердечно поздравляем вас с профессиональным праздником — Днём работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности.

Вы трудитесь в отрасли, которая занимает важное место в экономике и социальной жизни региона, является ключевой в обеспечении продовольственной безопасности общества. Своим мастерством вы постоянно доказываете, что даже в непростых экономических и не всегда приемлемых погодных условиях можно повышать урожайность полей, увеличивать продуктивность ферм.

Для успешной реализации аграрной политики в нашей области предстоит решить комплекс задач. В числе значимых направлений - внедрение инновационных технологий ведения хозяйства, привлечение инвестиций и квалифицированных кадров, совершенствование социальной инфраструктуры на селе.

Убеждены, что достижению поставленных целей будет способствовать сочетание государственной поддержки и, безусловно, вашего профессионализма, преданности избранному делу и любви к родной земле.

От души желаем вам и вашим семьям здоровья, счастья, благополучия, удачи и благоприятных прогнозов погоды для вашего труда.

**С.К. СИТНИКОВ,**  
губернатор Костромской области



**А.И. БЫЧКОВ,**  
председатель Костромской областной Думы

# Туристам обещают гостиницы и дороги

Появятся и новые музеи, в том числе и частные. В Галиче, например, ждут создания «Музея щуки». Там уже проходит праздник щуки, а рядом с городом существовала деревня, в которой сняли фильм «По щучьему велению».

Обратят внимание и на кадровое обеспечение отрасли. Мониторинг показал, что у нас недостаточно экскурсоводов. Проблему поможет решить создание курсов повышения квалификации экскурсоводов, гидов-переводчиков и проводников.

Для информирования российских и зарубежных туристов и появления единого источника информации о туристском потенциале области планируют открыть Ко-

стромское областное агентство по туризму.

В планах также - создание передвижной выставки кукол, электронных векторных карт с указанием объектов, представляющих интерес для туристов, разработка, изготовление и распространение образцов брендовой сувенирной продукции, благоустройство родника в деревне Шаблово и паломнического маршрута в Княжью пустынь. Будут проводить и традиционные мероприятия: фестиваль «День гуся», областной конкурс «Костромская Снегурочка», всероссийский фестиваль фейерверков «Серебряная ладья» и туристский форум «Кострома Roadshow».

Общий объем финансирования программы - 1,1 миллиарда рублей. Но в основном это внебюджетные средства - 864, 8 миллиона рублей. Из федерального бюджета потратят 70 миллионов, из областного - 194, 7 миллиона, из бюджетов муниципальных образований - 3,7 миллиона.

В результате к 2016 году количество туристов и экскурсантов в области должно увеличиться по сравнению с 2011 годом на 65 процентов и составить 1,2 миллиона человек. В три раза должен увеличиться объем платных туристских услуг для населения и вдвое - численность работников, занятых в тур-

индустрии, - такие смелые цели поставили разработчики программы.

Услышав их и вспомнив опыт последних лет, когда на бумаге область стала миллионником по числу посетивших ее туристов, Сергей Ситников усомнился в реальности цифр. Но авторы программы заявили, что «пытались представить оптимально реальный перечень мероприятий». Сама методика подсчета туристов не изменится. Хотя бы поменять подход, чтобы не считать одного туриста несколько раз. Также появятся информационный ресурс, где данные о посетивших область туристах будут регистрировать в электронном виде.

# Заводам не хватает газа и... автобусов

## Остальное у костромских машиностроительных предприятий есть

**Перспективы развития крупных костромских производств обсуждали в минувший понедельник, 8 октября, во время посещения губернатором Сергеем Ситниковым завода по производству автокомпонентов и концерна «Медведь». Вместе с главой области на предприятиях побывала корреспондент «СП-ДО» Юлия МЕРКУРЬЕВА.**

Рабочий визит начался с завода по производству автокомпонентов. Здесь Сергею Ситникову продемонстрировали цеха по производству комплектующих для российского автопрома и бортовой кабельной сети для ракетостроителей «Протон». Также главе области показали опытные образцы бортовой кабельной сети для гражданских самолетов «Sukhoi Superjet 100». В следующем году предприятие планирует начать выпуск полного комплекта бортовых кабелей для авиаконцерна «Сухой», для чего собирается открыть новый цех. Работу в нем получат еще двести человек.

Следующим пунктом визита стал концерн «Медведь». Здесь выпускают вентиляционно-отопительное, энергосберегающее и теплообменное оборудование. Его знают не только в России: у предприятия уже есть представительства в Казахстане, Белоруссии, в планах - Украина.

Как сказал после посещения заводов губернатор, он хотел бы, чтобы в машиностроительной сфере подобных предприятий стало больше. Добавленная стоимость на таких производствах высокая. Также это рабочие места, отчисления в бюджет и внебюджетные фонды.

Отметил губернатор и социальную политику заводов в отношении своих работников, назвав ее «коммунистической». Сотрудников обеспечивают, например, бесплатным питанием. «Очень хочется надеяться, что наши промышленники будут вкладывать не только в производство, но и в людей. К счастью, на костромских предприятиях это уже делают, - заявил глава региона. - И таким предприятиям администрация области несомненно будет оказывать помощь».

Воспользовавшись моментом, руководители заводов не замедлили за этой помощью обратиться. Так, требует решения вопрос с доставкой сотрудников в промзону города. Ра-

бочие, которые трудятся в вечернюю смену, жалуются на отсутствие общественного транспорта - после десяти вечера уехать домой невозможно. В результате руководству завода по производству автокомпонентов пришлось сократить вторую смену почти на полчаса.

На этот вопрос внимание администрации Костромы обратили еще в июне, и Сергей Ситников выразил надежду, что «с формированием новой транспортной сети будут маршруты и в промзону».

У концерна «Медведь» другой вопрос - отсутствие возможности подключения к природному газу строящегося завода по производству тягодутьевого оборудования и литейного производства, новый цех которого предприятие собираюсь запустить в ноябре. «Самая серьезная проблема для нас — отсутствие газа. Это тормоз в развитии предприятия. Для организации серьезного производства он необходим», - заметил генеральный директор предприятия Вадим Брюханов. Сергей Ситников пообещал, что проблему по газоснабжению предприятий, заинтересованных в увеличении потребления газа, уже в этом месяце он обсудит во время встречи с руководством «Газпрома».

# Триста миллионов плюсом

## Со следующего года муниципалитеты будут финансировать по-новому?

**Районы, города и поселения области могут получить в 2013 году на 297 миллионов рублей больше. Это произойдет за счет перераспределения некоторых налогов. Соответствующий законопроект одобрили на заседании комитета областной Думы по бюджету, налогам, банкам и финансам, которое состоялось в минувший вторник, 9 октября. Депутаты рассмотрели поправки в закон «О межбюджетных отношениях». Согласно им часть налоговых отчислений пойдут не в казну региона, а на места. В том, как будут финансировать муниципалитеты, разобралась корреспондент «СП-ДО» Юлия МЕРКУРЬЕВА.**

Изменения в закон о межбюджетных отношениях необходимы. По словам председателя комитета Олега Скобелкина, межбюджетные отношения - «самая большая проблема, которая существует в области». Районы находятся в диаметрально противоположных экономических условиях, и задача власти обеспечить всем нашим землякам достойные условия для проживания. Скудные бюджеты сегодня не позволяют руководителям на местах выполнять возложенные на них полномочия: содержать дороги, заниматься благоустройством, платить за освещение сел и деревень.

Инициатором законопроекта, касающегося совершенствования межбюджетных отношений, стал губернатор Сергей Ситников. По замыслу областных властей в городских, районных и поселковых бюджетах должен оставать-

ся больший процент от налога на доходы физических лиц, налога на имущество организаций, а также упрощенной ставки налога для предпринимателей. При этом при разработке проекта закона региональные власти основывались на принципе: помощь в будущем году не должна быть меньше, чем в этом, когда на сбалансированность и выравнивание бюджетов область направила более 1 миллиарда рублей. То, как наполнить местные бюджеты, и обсудили на заседании комитета.

В проекте, представленном областной администрацией, предлагается в 2013 году дополнительно передать из областного бюджета в муниципальные образования отчисления на сумму 297,3 миллиона рублей.

На обсуждение документа ушло более часа, за это время думцы успели вы-

слушать и мнение глав районов, глав сельских поселений. В итоге они приняли решение поддержать инициативу администрации области и рекомендовать принять законопроект сразу в трех чтениях.

Если изменения примут, то в 2013 году бюджеты городских округов дополнительно получат 84 миллиона рублей, бюджеты районов — почти 104 миллиона и 109,5 миллиона пойдут на нужды сельских поселений.

Впрочем, на этом работу по совершенствованию межбюджетных отношений не остановится. По словам Олега Скобелкина, на очереди вторая часть этого закона - о фонде стимулирования муниципальных образований. Это необходимо, чтобы поднять заинтересованность их руководителей в работе. Важно, чтобы муниципальные образования имели стимул не только полагаться на помощь, а находить возможности самим зарабатывать деньги. Сейчас же ситуация такова, что «кто-то сидит и ждет, что ему перечислят дотации, а кто-то ищет инвесторов, открывает рабочие места. Но в итоге работает принцип уравниловки».

Также депутаты обсудили и многолетний закон об установлении ставки налога, взимаемого в связи с применением упрощенной системы налогообложения. Напомним, перед канулами закон все-таки приняли в

первом чтении. А на заседании комитета обсудили инициативу установить ставку налога в размере 5 процентов для организаций и предпринимателей, которые работают в реальном секторе экономики: сельском хозяйстве, охоте и лесном хозяйстве, рыболовстве, добыче полезных ископаемых и обрабатывающем производстве, за исключением производства ювелирных изделий и технических изделий из драгоценных металлов и камней. В результате долгих споров депутаты так и не рекомендовали закон к принятию.

Судьба обоих законопроектов решится через неделю, в следующий четверг, на заседании областной Думы. Их принятие повлияет на проект бюджета-2013, разработку которого администрация области практически завершила.

Как заявил первый заместитель губернатора Иван Корсун, главный финансовый документ будущего года останется социальным. «Хотелось, чтобы он был реальным, чтобы мы не брали на себя невыполнимые обязательства. Лучше немного недосчитать доходной части. А если получить дополнительные поступления, на областной Думе гласно и открыто сможем их перераспределить. Гораздо сложнее, когда мы завышаем доходную часть, расписываем по статьям, а потом нам катастрофически не хватает денег (как это сегодня и происходит), и приходится заминтовать», - заметил Иван Корсун.

## Всем стоять!

**Как разгрузить от нескончаемого транспортного потока центральные улицы Костромы и тем самым избавить областной центр от пробок? Пока городские власти ищут свое решение, «СП-ДО» обратилась к костромичам с вопросом: «Какой выход из этой ситуации видите вы?»**

**Валентин Куликов, заслуженный тренер РСФСР, заслуженный работник физкультуры РФ:**

- Эта проблема действительно назрела. К примеру, в тот же Давыдовский, в школу олимпийского резерва имени Голубева, мои ученики на тренировки нормально добраться не могут: пробки. Советскую надо разгрузить - это безусловно. Я думаю, что есть возможность пересмотреть маршруты движения городского транспорта и распределить маршрутные такси, микроавтобусы по улицам, идущим параллельно Советской. Крупнотоннажный транспорт однозначно должен двигаться в обезд, минуя Советскую. Транспортная проблема актуализируется во время проведения городских праздников и торжеств на Сусанинской площади. Центр перекрыт - город в пробке. Сейчас речь идет о том, чтобы проводить часть мероприятий в другом месте — это плюс. В том числе и для решения транспортной проблемы.

**Валерий Ижицкий, заместитель председателя Костромской областной Думы:**

- То, что город, в том числе и наша главная улица — Советская, перегружен транспортом, я прекрасно осознаю не только как депутат, но и как водитель, и как пешеход. Во-первых, нужно рассредоточить потоки пассажирского транспорта. Автобусы и троллейбусы, перевозящие достаточно большое число пассажиров и не приспособленные для движения по второстепенным улицам, могли бы оставаться на своих маршрутах. А многие маршрутные такси вполне могут двигаться, минуя Советскую. Есть необходимость строить и подземные переходы. В городе действительно слишком много зебр. На сложном участке пересечения улиц Советской, Сусанина и Подлипаева движение тормозится в том числе и по этой причине. Нужно решать и вопрос с организацией стоянок в городе. Пока же частный транспорт, оставляемый владельцами прямо на обочинах дорог, движению заметно мешает. Конечно, сразу эту глобальную проблему, состоящую из множества мелких проблем, не решить. Но дело в том, что мы недостаточно занимаемся и стратегией, перспективой решения проблемы. А для этого необходимо объединить усилия. К примеру, депутаты городской и областной дум могли бы выделить какую-то часть средств из своих «депутатских миллионов».

**Маргарита Баранова, директор МБУ «Городская служба контроля качества потребительских товаров и услуг»:**

- Не думаю, что лучшим выходом из сложившейся ситуации будет перенесение маршрутов движения городского транспорта на второстепенные улицы. Мне кажется, что такие поездки займут еще больше времени, чем те же пробки. И потом, будут ли удобны для пассажиров предложенные остановки? Да, конечные пункты останутся прежними. А промежуточные? На мой взгляд, стоит подумать о расширении центральных улиц города. И в любом случае при принятии какого-либо решения по этому вопросу нужно выслушать мнение людей. Возможно, даже необходим референдум.

**Наталья Субботина, заместитель председателя Костромской областной организации общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи»:**

- Несмотря на то что нам не приходится стоять в пробках по три-четыре часа, как москвичам, проблема все равно очень острая. Сейчас много говорят о том, что необходимо перенести часть маршрутов городского пассажирского транспорта на второстепенные улицы. Но дело в том, что и второстепенные улицы у нас уже забиты. Мне кажется, спасти ситуацию могут надземные или подземные переходы, чтобы пешеходное и транспортное движение пересекались по минимуму.

## КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

### Заправляли без разрешения

Основного поставщика топлива в наш регион оштрафовали на 20 тысяч рублей. Прокуратура Судиславского района установила, что ОАО «ТНК-Ярославль», проводя реконструкцию местной АЗС, эксплуатирует ее без разрешения на ввод объекта капитального строительства в эксплуатацию. В действиях компании нашлись признаки административного правонарушения. По материалам прокуратуры постановлением инспекции Госадмтехнадзора по Костромской области ТНК-Ярославль привлечли к административной ответственности в виде штрафа.

### С сыром, кроликами и хлебом

Сегодня во Всероссийском выставочном центре в Москве открывается 14-я Российская агропромышленная выставка «Золотая осень». В ней традиционно участвуют и костромичи. Свою продукцию привезли племенной завод «Караваев», предприятия «Русский кролик», «Старт», «Галловой Кострома», ассоциация сыроделов области. Образцы продуктов питания в заочном конкурсе представляют «НерехтаХлебодукт» и «Багница». Наши еще будут соревноваться в конкурсе ученических производственных бригад, презентуют работы победителей III Всероссийского конкурса творческих работ «Моя малая родина». А главным событием деловой части «Золотой осени» станет агрофорум «Государственная программа развития сельского хозяйства на 2013-2020 годы: эффективные механизмы реализации». В нем будет участвовать директор департамента АПК Костромской области Владимир Чернов.

### Огонь дойдет до Костромы

Кострома на один день примет первую в истории России национальную эстафету олимпийского огня XXII Олим-

пийских игр 2014 года в Сочи. Маршрут ее пройдет через все 83 субъекта Российской Федерации. Эстафета продлится 123 дня и станет не только самой продолжительной, но и самой масштабной в истории Олимпийских зимних игр. Нести олимпийский огонь будут 14000 факелосносцев и более 30000 волонтеров. Всего огонь преодолит более 65000 километров пути. Администрация Костромской области создает специальный оргкомитет, который займется подготовкой и проведением мероприятий, приуроченных к торжественной встрече олимпийского огня в Костроме. В регионе организуют специальные образовательные мероприятия, посвященные истории эстафеты олимпийского огня и олимпийского движения, не только для молодых людей, но и для старшего поколения.

### Не дотянул до взлетной

Утром 10 октября неподалеку от аэропорта «Сокеркино» при заходе на посадку совершил вынужденную посадку вертолет Ми-2. Пассажиры и экипаж чудом остались живы. По сигналу тревоги все службы аэропорта были приведены в состояние готовности. Спустя несколько минут на поиски пропавшей машины вылетел другой вертолет. Отыскать пропавший борт для опытных пилотов труда не составило. Информацию передали на землю, и на место ЧП сразу же выдвинулись пожарные, медики и технические службы. Пострадавшим прямо на месте оказали медицинскую помощь, а охваченный огнем вертолет мгновенно потушили. На самом деле так на «Костромском авиапредприятии» прошли учения. Подобные учения, по словам руководства авиапредприятия, проводятся два раза в год, чтобы наладить четкое и оперативное взаимодействие всех служб аэропорта в случае возникновения чрезвычайной ситуации.

### БОЛЕЕМ ЗА НАШИХ!

**Стадион «Урожай» (п. Караваево)**

Приглашаем любителей футбола на заключительные домашние матчи костромского футбольного клуба «Спартак»

**11 октября**

**«Спартак» Кострома - «Днепр» Смоленск**

Начало в 18.30

**14 октября**

**«Спартак» Кострома - «Локомотив-2» Москва**

Начало в 18.30

**«Северная правда» № 80, 11 октября 2012 г.**



# Нематериальное в законе

## Участники парламентского форума «Историко-культурное наследие России» призвали вернуться из мира симулякров в реальность

Пусть даже далеко не бесппроблемную: нехватка по-настоящему действующих механизмов господдержки, недостаточная законодательная база, глобализация и коммерциализация, необходимость выживать в агрессивном медиапространстве — обо всех бедах, настигших российскую культуру в последние десятилетия, фольклористы и этнографы, культурологи и литературоведы, музейщики и музыканты, конечно, осведомлены превосходно. Вот только «отсиживаться» в иллюзорном мире не намерены: за судьбу страны, переживающей «ментальный переворот, сопоставимый с приходом Нового времени», они чувствуют персональную ответственность. На минувшей неделе вместе с делегатами IV парламентского форума «Историко-культурное наследие России» корреспондент «СП-ДО» Дарья ШАНИНА искала ответы на извечные вопросы русской интеллигенции: «Кто виноват?» и «Что делать?».

### Сусанинская генетика

Кто «виноват» (в хорошем смысле слова) в том, что культурный форум уже в четвёртый раз принимает у себя Кострома — тоже вопрос. Господа приезжие заседатели им задаются и сами же отвечают: может быть, пограничное местожительство костромичам расслабится не позволяет (директор Российского Дома народного творчества Тамара Пуртова предполагает). По одну руку — Север, по другую — Центр, оба древние, самобытные, уникальные, вот и болит душа — за обоих. А может, сусанинская кровь в каждом из нас играет (выдвигает гипотезу председатель Государственного собрания республики Алтай Иван Белеков). Иван Осипович когда по болотам блуж-

дал, тоже ведь о сохранении национального культурного наследия наверняка подумывал: против интервенции в 1613-м это же всё равно что против глобализации сегодня, чetyреста лет спустя.

В общем, как бы то ни было, снова и снова «срабатывает» костромской культурный код: мы из года в год не просто собираем вместе политическую, учёную и творческую элиту страны — мы рады её собирать. Губернатор Сергей Ситников подчёркивает: «Принимать людей, профессионально занимающихся вопросами сохранения нематериального культурного наследия, — большая честь для костромского края. Беречь и передавать потомкам уникальное культурное богатство Родины, этические и эстетические идеалы, нравственные установки и моральные принципы, знакомить

подрастающее поколение с миром народных традиций — благородное и важное дело». И добавляет: чтобы дело это продолжало жить, органы государственной власти должны уделять огромное внимание культурной политике.

Естественно, не просто на словах. В нашем регионе законодательные механизмы поддержки культуры запущены и действуют вроде бы бесперебойно: благодаря областному закону «О региональной культурной политике» и постановлению «Об объектах культурного достояния Костромской области» формируется, постоянно пополняется, список уникальных нематериальных ценностей костромской земли. Народные промыслы и ремёсла, оказавшиеся на грани вымирания не в одном российском городе, мы, несмотря на все трудности, пытаемся

сберечь: закон «О поддержке народных художественных промыслов Костромской области» и целевая программа «Культура Костромской области на 2011-2013 годы» способствуют.

### Пастораль с абсурдизмом

В масштабах региона почти идиллическая пастораль вырисовывается — в масштабах государства без вкрапления абсурдизма никак. Российский Комитет по сохранению нематериального культурного наследия при главном Доме народного творчества страны неравнодушные учредили ещё в 2003-м. Три года назад вся Россия начала фиксировать объекты нематериального культурного наследия в едином электронном каталоге (Кострома, имеющая полное право похвастаться неповторимым аутентичным фольклором, старается не отставать — завершила на форуме директор областного Дома народного творчества Людмила Тарабрина). Но что именно сохранять и что фиксировать, однозначно не скажет никто: самого понятия «нематериальное культурное наследие» в российском законодательстве просто не существует. Хочется верить — пока. По крайней мере, на самый насущный вопрос журналистов - «Когда же наконец?..» - первый зампред Комитета Совета Федерации по на-

уке, образованию, культуре и информационной политике Виктор Лопатников отвечает с надеждой: «Наши сегодняшние парламентские слушания как раз и посвящены тому, чтобы приблизить рассмотрение этого вопроса в официальном порядке».

Впрочем, не законом единым жива культура — зрелище невозможно без хлеба. А вот это, похоже, вечный краеугольный камень бедствий нематериальной России. «Среди факторов, сдерживающих развитие сферы культуры, по-прежнему выделяется невысокий уровень оплаты труда: среднемесячная зарплата работников культурной отрасли была и остаётся одной из самых низких в регионе», - констатирует первый заместитель костромского губернатора Алексей Анохин. Тамара Пуртова приводит неутешительную статистику: федеральное финансирование культуры с каждым годом буквально «тает» на глазах — в 2012-м на поддержку духовного направления средств на 26 процентов меньше, чем в 2010-м. И это уже та самая неметафорическая «культурная нищета», вытщавить страну из которой не под силу даже самым фанатичным энтузиастам.

Успокаивает одно: президент в курсе и обещает помочь. На Совете по культуре и искусству, состоявшемся в Кремле за десять дней до костромского форума, Владимир Путин заверил, что вопреки всем

бюджетным трудностям зарплата работников культуры в наступающем году вырастет на треть: Минфин дополнительно выделяет на эти цели четыре миллиарда рублей. Кроме того, около тысячи муниципальных учреждений культуры в 2013-м получат стотысячные премии, а столько же лучших сотрудников этих учреждений удостоятся премий в пятьдесят тысяч рублей. Первые шаги, что естественно, сложно назвать семимильными, но даже разовое поощрение энтузиазма в контексте современности всё-таки стимул. Тем более для тех, кто и без поощрения привык выдавать максимум.

### Триста шестьдесят пять дней внимания

Среди форумчан, кажется, исключительно максималисты, привыкшие радеть, понятное дело, не за себя и даже не за культуру — за государство, а потому мыслящие категориями сплошь глобальными. Не будет технической модернизации (бьёт тревогу костромской писатель и учёный Алексей Зябликов), пока российское вузовское образование «погрязает» в количественных, а не качественных показателях. Пока российская наука интегрирует в мир симулякров (коний, не имеющих оригиналов в реальности). Пока России кажутся ненужными гуманитарии. Не соберём перестроечные камни

(считает председатель правления Ассоциации «Народные художественные промыслы России» Геннадий Дрожжин), пока не сумеем спасти гибнущие народные промыслы, в основе которых — ручной труд. Пока не создадим инфраструктуру этого рынка.

Не снизится уровень преступности (уверяет проректор Московской консерватории Константин Зенкин), пока не станет обязательным всеобщее музыкальное образование. Директор Свердловской академической филармонии Александр Колотурский подхватывает: для этого нужно воссоздать единое концертное пространство России, чтобы провинциальные симфонические оркестры, коллективы с огромным потенциалом, могли гастролировать. И главное: Минкульт должен понять, что он в ответе не только за федеральную, но и за региональную культуру. Разрешения этих проблем, хотя бы частичного, участники парламентского форума ждут в ближайшем будущем: премьер-министр России Дмитрий Медведев поддержал предложение председателя Совета Федерации Валентины Матвиенко об объявлении 2014 года Годом культуры. Трёхсот шестидесяти пяти дней государству, конечно, не хватит, чтобы справиться со всеми накопившимися за десятилетия трудностями. Но чтобы узнать о их существовании, года вполне достаточно.

## РЕГИОН В ЦИФРАХ

# Изменение цен на нефтепродукты (в сентябре-октябре)

В сентябре 2012 года индекс потребительских цен на нефтепродукты составил 104,4% (за период с начала года – 104,9%), в том числе на бензин автомобильный – 104,4% (105,0%), на дизельное топливо – 103,4% (102,0%). Рост цен продолжился и в октябре.



|                                    | 2012 г. |        |          | сентябрь 2011 г. |
|------------------------------------|---------|--------|----------|------------------|
|                                    | июль    | август | сентябрь |                  |
| Бензин автомобильный, в том числе: |         |        |          |                  |
| марки А-76 (АИ-80 и т.п.)          | 24,16   | 24,16  | 24,90    | 23,35            |
| марки АИ-92 (АИ-93 и т.п.)         | 25,49   | 25,62  | 26,72    | 25,68            |
| марки АИ-95 и выше                 | 27,31   | 27,47  | 28,77    | 27,00            |
| Дизельное топливо                  | 27,32   | 27,47  | 28,41    | 23,96            |

### Индекс цен в Костромской области

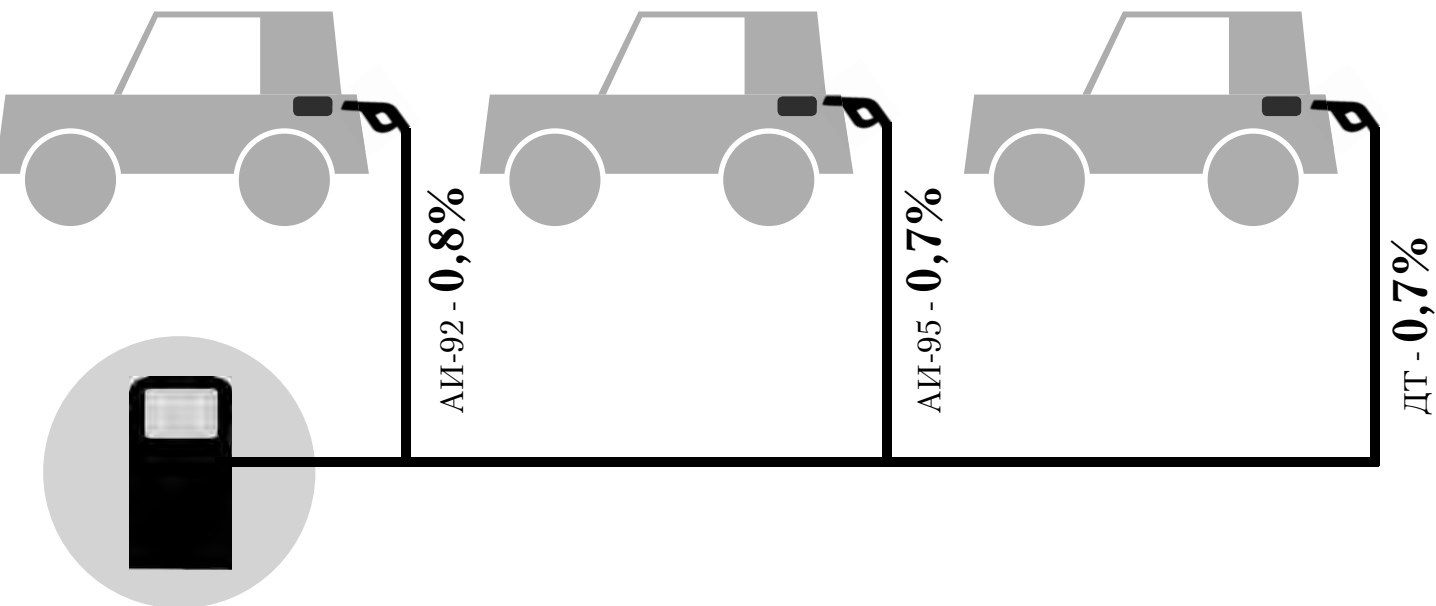
на конец периода, в процентах

|                             | К предыдущему месяцу |                |                  | сентябрь 2012 г. к | сентябрь 2011 г. к |
|-----------------------------|----------------------|----------------|------------------|--------------------|--------------------|
|                             | июль 2012 г.         | август 2012 г. | сентябрь 2012 г. | декабрь 2011 г.    | декабрь 2010 г.    |
| Индекс цен на нефтепродукты | 99,4                 | 100,5          | 104,4            | 104,9              | 113,1              |
| на бензин автомобильный     | 99,4                 | 100,5          | 104,4            | 105,0              | 113,2              |
| в том числе по маркам:      |                      |                |                  |                    |                    |
| А-76 (АИ-80 и т.п.)         | 100,0                | 100,0          | 103,1            | 105,5              | 117,8              |
| АИ-92 (АИ-93 и т.п.)        | 99,0                 | 100,5          | 104,3            | 104,3              | 112,5              |
| АИ-95 и выше                | 99,8                 | 100,6          | 104,7            | 106,0              | 111,3              |
| на дизельное топливо        | 99,1                 | 100,6          | 103,4            | 102,0              | 100,6              |

Справочно: Индекс потребительских цен на товары и услуги

|       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 101,8 | 100,1 | 100,7 | 106,1 | 104,4 |
|-------|-------|-------|-------|-------|

### Рост цен за первую неделю октября



Источник: Костромастат, администрация Костромской области

# Педагоги-новаторы получили награды Лучших педагогов региона в канун Дня учителя отметили в областной администрации

**Награждение лучших педагогов региона в канун Дня учителя состоялось в областной администрации. Почетные грамоты и дипломы из рук губернатора Сергея Ситникова и председателя облдумы Андрея Бычкова получили 36 работников образования. На чествование в областную администрацию пришли учителя школ, преподаватели техникумов и колледжей, специалисты учреждений дополнительного образования, воспитатели. Все они признаны победителями конкурсных отборов приоритетного национального проекта «Образование». Пять педагогов за заслуги получили грамоты Министерства образования и денежные поощрения из средств федерального бюджета - по 200 тысяч рублей. Среди них и учитель Спасской школы Мантуровского района Елена Шарахова, которая представляла Костромскую область на всероссийском конкурсе «Учитель года-2012». Еще 31 учитель-новатор награжден дипломами администрации области и премиями от 50 до 100 тысяч рублей из средств регионального бюджета.**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Победители конкурса лучших учителей Российской Федерации (приказ Минобрнауки России от 3 июля 2012 года № 513)</b></p> <p><b>Герасимова Изиды Васильевна</b> - учитель французского языка муниципального бюджетного образовательного учреждения города Костромы «Гимназия № 15»;</p> <p><b>Кобзева Елена Борисовна</b> - учитель изобразительного искусства муниципального бюджетного образовательного учреждения города Костромы «Гимназия № 15»;</p> <p><b>Худякова Людмила Александровна</b> - учитель биологии муниципального общеобразовательного учреждения гимназии № 3 городского округа город Шарья Костромской области;</p> <p><b>Шарахова Елена Николаевна</b> - учитель истории и обществознания муниципального общеобразовательного учреждения Спасская средняя общеобразовательная школа Мантуровского муниципального района Костромской области;</p> <p><b>Теплякова Нина Алексеевна</b> - учитель биологии муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения Межев-</p> | <p>ская средняя общеобразовательная школа Межевского муниципального района Костромской области;</p> <p><b>Победители конкурса лучших учителей школ Костромской области</b></p> <p><b>Бущукина Светлана Александровна</b> - учитель начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Вохомская средняя общеобразовательная школа» Вохомского муниципального района;</p> <p><b>Григорьева Ирина Владиславовна</b> - учитель математики муниципального бюджетного образовательного учреждения города Костромы «Лицей № 17»;</p> <p><b>Земскова Светлана Николаевна</b> - учитель начальных классов муниципального образовательного учреждения для детей дошкольного и младшего школьного возраста прогимназии № 15 «Солнышко» городского округа город Шарья Костромской области;</p> <p><b>Коржева Елена Владимировна</b> - учитель биологии и химии, трудового обучения муниципального общеобразовательного</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# Российских министров похвалят всем миром Работу Минфина оценит S&P, а Минэкономики — Всемирный банк

**Подготовленная Минэкономики система оценки эффективности руководителей министерств и ведомств, а также губернаторов по созданию благоприятных условий для предпринимательства учтет деятельность только 8% федеральных органов исполнительной власти. В представленном во втором проекте оценка ключевых ведомств экономического блока, Минэкономики и Минфина, фактически выведена за юрисдикцию РФ: эффективность Минэкономики проконтролирует Всемирный банк по рейтингу Doing Business, Минфина — международные рейтинговые агентства по уровню суверенного рейтинга Российской Федерации.**

Вчера Минэкономики предложило для проведения антикоррупционной экспертизы проект постановления правительства «Об оценке эффективности деятельности руководителей федеральных органов исполнительной власти и высших должностных лиц (руководителей высших исполнительных органов государственной власти) субъектов РФ по созданию благоприятных условий ведения предпринимательской деятельности». Документ подготовлен в ответ на требование президента Владимира Путина, формализованное президентским указом 10 сентября 2012 года, создать систему ключевых показателей эффективности (KPI) для исполнительной власти. Тем самым Минэкономики продемонстрировало небывалую для отечественной бюрократической системы производительность: построение критериев оценки заняло всего месяц.

Если рейтинг всех губернаторов предлагается проводить силами Госкомстата, то из всего массива федеральных органов исполнительной власти (79 министерств,

служб и агентств с учетом силовых ведомств, контролирующих гособоронзаказ) ответственными за достижение целевых значений признаны руководители только 10 госорганов. По оцениваемым показателям основной акцент сделан на контроле за деятельностью фискальных органов — налоговой службы и ФТС. Кстати, ФТС будет оцениваться по максимальному в списке числу поставителей, от сокращения времени прохождения товаров таможенных процедур с 72 часов в 2012 году до 2 часов в 2018 году до общего роста положительных оценок службы участниками ВЭД с 30% до 70%. С учетом же критериев оценки других ведомств можно сделать вывод о том, что именно развитие экспортно ориентированных производств и является искомой благоприятной средой предпринимательской деятельности в РФ. Так, Минпромторг в рейтинг попал исключительно за свои функции по поддержке экспорта: ведомство предлагается оценивать только за достижение минимального уровня товарной диверсификации экспорта

от общего объема экспорта товаров. Отдельно в системе оценки предпринимательской среды выделены вопросы госрегистрации прав на недвижимость и строительный рынок. Под оценку попали Росреестр и Гострой. Гострой предлагается оценивать прежде всего за разработку «национальных приложений, обеспечивающих возможность применения европейской системы технического регулирования в строительстве (еврокодов)». Минэкономики не включило в свою систему оценки ни систему госзакупок в целом, ни гособоронзаказ, ни развитие АПК или фарминдустрии. Зато определено, что в целом эффективность развития конкуренции предлагается оценивать только в приложении ФАС: для этого госоргана первым целевым показателем предложено считать «место ФАС в международном рейтинге эффективности деятельности конкурентных ведомств» — до 2018 года антимонопольное ведомство должно подняться с 19-го до

14-го места. Отдельно в материалах Минэкономики описана система оценки Минфина, но в этом случае, как и в случае с ФАС, оценка эффективности министра финансов прямо выведена из-под российской юрисдикции. Она будет оцениваться тремя международными рейтинговыми агентствами — Standard & Poor’s, Fitch и Moody’s: главе Минфина в 2018 году предстоит считаться за достижение всей экономической РФ высших рейтингов не ниже АА, то есть как у Японии в настоящее время. Глава Минэкономики также поставлен в зависимость от мнения Всемирного банка: к 2018 году Минэкономики предстоит убедить Всемирный банк включить РФ в двадцатку стран в рейтинге легкости ведения бизнеса (Doing Business). На момент создания системы оценки эффективности предпринимательства Россия находится только на 120-м месте.

**Задорова Юлия Александровна** - педагог-психолог муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Костромы «Центр развития ребенка - детский сад № 67»;

**Королькова Инна Михайловна** - воспитатель дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида городского округа город Волгореченск Костромской области «Детский сад № 5 «Улыбка»;

**Кузьминова Наталья Юрьевна** - воспитатель муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Солнышко» Солигаличского муниципального района Костромской области;

**Саванова Юлия Николаевна** -учитель логопед муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида городского округа город Волгореченск Костромской области «Детский сад № 4 «Крепыш»;

**Победители конкурса лучших педагогов учреждений дополнительного образования Костромской области**

**Бапилова Наталья Анатольевна** - педагог дополнительного образования муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей станции юных натуралистов городского округа город Шарья Костромской области;

**Медведкова Ольга Николаевна** - педагог дополнительного образования муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Дом детского творчества Костромского муниципального района Костромской области;

**Миннибаев Михаил Ринатович** - педагог дополнительного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения города Костромы «Средняя общеобразовательная школа № 24»;

**Филиппова Наталья Витальевна** - педагог дополнительного образования муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Дом детского творчества «Автограф» муниципального района город Нерехта и Нерехт-

ский района Костромской области;

**Фираго Дмитрий Владимирович** - педагог дополнительного образования областного государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Костромской областной Дворец творчества детей и молодежи»;

**Победители конкурса лучших классных руководителей общеобразовательных учреждений Костромской области**

**Крылова Елена Валентиновна** - учитель начальных классов муниципального общеобразовательного учреждения лицея № 3 городского округа город Галич Костромской области;

**Славская Вера Михайловна** - учитель русского языка и литературы муниципального бюджетного образовательного учреждения города Костромы «Лицей № 32»;

**Фомичева Елена Константиновна** - учитель начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Судайской средней общеобразовательной школы имени Н.Ф. Гусева Чухломского муниципального района Костромской области;

**Победители конкурса лучших педагогов образовательных учреждений Костромской области «За нравственный подвиг учителя»**

**Губанова Татьяна Владимировна** - педагог дополнительного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей города Костромы детско-юношеского центра «АРС»;

**Неганова Галина Николаевна** - заместитель директора по учебно-воспитательной работе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 7 городского округа город Мантурово Костромской области;

**Ухова Любовь Николаевна** - учитель русского языка и литературы,

истории, физической культуры муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Михайловской средней общеобразовательной школы Судиславского муниципального района Костромской области;

**Победители конкурса лучших мастеров производственного обучения и преподавателей специальных дисциплин учреждений начального и среднего профессионального образования**

**Дубинин Владимир Николаевич** - преподаватель специальных дисциплин областного государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Костромской автодорожный колледж»;

**Крохичева Людмила Геннадьевна** - мастер производственного обучения областного государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Костромской машиностроительный техникум»;

**Макова Ксения Александровна** - мастер производственного обучения (молодой специалист) областного государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Галичский индустриальный колледж Костромской области»;

**Поплаукина Марина Сергеевна** - преподаватель специальных дисциплин областного государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Шарынский педагогический колледж Костромской области»;

**Степанова Любовь Михайловна** - мастер производственного обучения областного государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Костромской колледж бытового сервиса».

Соб. инф.

# Навес золота

Мировой рынок готовится к всплеску инфляции

**Частные и государственные инвесторы активно увеличивают вложения в золото. Так, активы профильных биржевых фондов достигли нового рекорда, превысив 2,5 тыс. тонн. Нарращивают золотые запасы и центральные банки развивающихся стран. Развернутые финансовыми регуляторами программы по денежному стимулированию экономики подстегивают этот спрос на фоне ожиданий роста инфляции.**

В понедельник физические запасы золота у крупнейшего в мире фонда SPDR Gold Trust достигли максимальной отметки за все время его существования — 1340,5 тонны. За последние четыре недели активы фонда выросли почти на 47 тонн — это максимальный месячный прирост с ноября прошлого года. Тогда фонду удалось нарастить активы на 55 тонн. По данным Bloomberg, активы под управлением всех ETF-фондов, инвестирующих в золото, выросли за прошедший месяц на 95 тонн и достигли нового рекорда — 2565 тонн. Это больше, чем золотые запасы Франции или Италии, занимающих четвертое и пятое места в мире среди центральных банков. При этом цены на золото остаются вблизи годовых максимумов — около \$1780 за унцию. К настоящему времени, по оценке директора отдела биржевых продуктов Saxo Bank Оле Слота Хэнсена, чистая длинная позиция хедж-фондов и других инвесторов, использующих кредитное плечо, через фьючерсы на золото достигла 730 тонн, что на 210 тонн больше показателя четырехнедельной давности.

Росту популярности золота в глазах инвесторов способствовали действия финансовых регуляторов по насыщению национальных экономик деньгами для борьбы с финансовым кризисом. Европейский ЦБ, Федеральная резервная система США, Банк Японии, Резервный банк Австралии — с середины сентября с интервалом в неделю эти банки принимали решения о смягчении денежно-кредитной политики. По словам партнера UFG Wealth Management Оксаны Кучуры, долговой кризис в Европе, закончившийся фактической монетизацией долгов пострадавших стран и очередным вливанием ликвидности, разбудил опасения относительно надежности бумажных валют. «Многие инвесторы опасаются, что волны монетарных стимулов рано или поздно выльются в глобальную инфляцию, от которой уже сейчас ищут защиту», — отмечает аналитик «Альфа-Капитала» Дмитрий Чернядьев.

В условиях, когда в экономике избыточное денежное предложение, а реальные процентные ставки имеют отрицательное значение, инвесторы пытаются убежать в защитные инструменты, которыми традиционно выступают сырьевые активы, отмеча-

ет портфельный управляющий УК «Тройка Диалог» Юрий Караван. Для инвестиционных целей золото подходит лучше других товаров, поскольку имеет меньше издержки хранения и высокую ликвидность. Ограниченное применение золота в промышленности позволяет использовать его в качестве инструмента защиты от глобальной рецессии, отмечает портфельный управляющий «Ренессанс Управление активами» Дмитрий Михайлов.

Центральные банки поддерживают котировки золота не только мягкой монетарной политикой, но и прямыми покупками. «В условиях, когда волатильность валютных курсов высока, а доходности по инструментам, в которые инвестированы резервы, находятся на минимумах, золото является идеальным кандидатом для диверсификации вложений», — отмечает Дмитрий Чернядьев. При этом основными потребителями становятся центральные банки развивающихся стран, доля металла в резервах которых очень мала. Так, доля золота в резервах европейских стран превышает 70%. Между тем в начале года доля драгметалла в международных резервах Турции не превышала 11%, а у России была менее 9%. По данным Всемирного банка, объем золота в международных резервах центральных банков за первое полугодие вырос на 155 тонн, до 31,4 тыс. тонн. Треть прироста пришлась на резервы Турции, объем золота в которых вырос со 195 до 244 тонн. Второе место по темпам увеличения запасов золота занял ЦБ Филиппин, который за полугодие приобрел 35,3 тонны металла, доведя свои запасы до 194,5 тонны. Замыкает тройку лидеров ЦБ России, нарастивший запасы золота на 35 тонн, до 918 тонн.

В ближайшее время золото сохранит роль защитного актива. «Пока на горизонте серьезно маячит призрак инфляции и учетные ставки остаются на беспрецедентно низких уровнях, сохраняются необходимые условия для новой золотой лихорадки», — считает госпожа Кучура. При этом лихорадка будет усиливаться по мере поступления на рынки ликвидности от центральных банков. По оценке Дмитрия Чернядьева, до конца года цены на золото могут вырасти до \$1920 за унцию.

Коммерсантъ  
«Северная правда» № 80, 11 октября 2012 г.



# Олеся Шалыгина: Всегда обращаю внимание на ногти

**Подтверждая слова классика, Олеся Шалыгина, весь свой рабочий день думающая о красе ногтей, оказалась дельным человеком, который с профессионализмом может развеять миф о вредности наращивания и порассуждать о настоящей цене ручной работы. Свою работу она сравнивает с собиранием пазлов, когда важно, чтобы части идеально подошли друг другу, образовав единое целое. Пока Олеся вместе с корреспондентом «СП-ДО» Людмилой МАКСИМОВОЙ собирала девушку с голубыми ногтями, разлетевшуюся на мелкие части, пазл за пазлом складывался и профессиональный портрет мастера маникюра.**

## Прививать, так с детства

- Красивый маникюр всегда привлекает внимание.

- Внимание со стороны посторонних людей чувствуется. И не только положительное. Некоторые думают, что с длинными ногтями ничего невозможно сделать, но это не так. Сама носила длинные ногти и спокойно делала домашние дела, готовила, стирала, убирала. На самом деле кому-то ногти мешают, кому-то нет. Это дело привычки. Иногда достаточно убрать всего несколько миллиметров, чтобы стало удобно.

- Вы, наверное, и сами в первую очередь смотрите на руки человека.

- Это уже сродни болезням. Всегда обращаю внимание на ногти. И могу сказать, что мало встречаю людей с дизайном на ногтях. Хотелось бы, чтобы женщины больше ухаживали за руками, делали маникюр. Не обязательно

## Сарафанное радио лучше рекламы

- Когда начали заниматься моделированием и дизайном ногтей?

- Вообще по профессии я бухгалтер. Но еще во время учебной практики поняла, что такая работа мне неинтересна. Больше меня привлекало общение с людьми. Работала продавцом, менеджером по продажам, занималась распространением косметики. Потом захотелось что-то изменить. Мне было тогда 29 лет, и выбранная мною новая сфера деятельности была никак не связана с тем, чем до этого занималась. Получилось так, что одна знакомая захотела поехать учиться на мастера маникюра, а в итоге отправилась я. Училась в Ярославле: в то время в нашем городе не было подобных курсов. И во время учебы влюбилась в профессию - чем дальше, тем больше.

## За то, что мое хобби стало еще приносить прибыль, спасибо клиентам, которые приходят на маникюр.

моделирование. Бывает, у людей нет возможности или нет желания. Абсолютно равно отношусь к тем, кто не любит дизайн, главное - это ухоженность. Не хотите покрывать цветным лаком - есть бесцветное покрытие на любой вкус. Глянцевое, матовое, сатиновое - вариантов масса.

- Можете сделать замечание или дать совет незнакомому человеку?

- Хотя и считаю себя фанатиком своей работы, никогда в жизни не скажу человеку при встрече, что у него неухоженные руки. Не надо навязывать свое мнение, это неправильно в любой работе. Мой фанатизм выражается в том, что меня нельзя пускать в магазин с материалами для дизайна. Я бы купила там все.

- У вас есть клиенты, которые делают действительно длинные ногти?

- Делают и очень длинные ногти. Только к длине нужно постепенно приходить. С одной клиенткой мы начинали с маленьких ноготочков и постепенно дошли до приличной длины. Сейчас она к ней привыкла и комфортно, удобно себя чувствует. Конечно, не у всех такие ногти будут смотреться красиво. И длину надо выбирать в пределах разумного.

- Но ведь наверняка не всем комфортно с длинными ногтями, с необычным рисунком?

- Первый раз обычно приходят делать моделирование и дизайн к какому-то торжеству, в отпуск либо просто из любопытства. В обычной жизни ношение наращенных ногтей имеет свои нюансы, с которыми не всякий будет мириться. Человек попробует сделать их на праздник или в отпуск и поймет, надо ли ему это в жизни. Начинают обычно с простеньких рисунков, уже потом появляется желание получить что-то более сложное и интересное.

- Дочке разрешите ходить с наращенными ногтями?

- Пока ей еще рано. Ногти не носим, но маникюр делаем, в том числе и рисунки. Через год разрешу дочке делать моделирование, она уже просит, и просит давно. Мне кажется, уход за руками и ногтями нужно прививать с детства. Это же девочка, руки у нее всегда должны быть в порядке. Моя мама всегда делала маникюр.

- И отучившись, вы стали частным мастером маникюра.

- Сначала пошла в студию красоты. Очень волновалась, потому что опыта не было. Но меня даже без опыта сразу взяли. Через полгода я решила работать сама на себя. Конечно, был страх, что не наберу достаточного количества клиентов, чтобы обеспечить себя

## За моим декором прячется обычное шампанское, которое на Новый год покупают. Так что дизайн выходит дороже бутылки в разы.

материалами и заплатить за аренду. Но мне хотелось стать именно частным мастером. Дело в том, что в салоне время ограничено. А когда ты работаешь индивидуально, можно все обстоятельно обговорить, планировать. Бывают ситуации, когда дизайн с клиентом выбираем долго или долго его делаем. Мне нравится, что я не завишу от времени. Могу хоть до полуночи человеком заниматься.

- Чем еще отличается работа частным мастером от работы в салоне?

- Когда начинаешь работать на себя, по-другому ко всему относишься. Стараешься сама испытывать, чтобы заинтересовать людей. Я всегда спрашиваю клиентов, что их интересует. Сейчас, например, модно использовать гель-лак, просто бум по всей стране. Я поговорила с клиентами - их это не интересует. Спрашивать



Бухучет Олеся Шалыгина променяла на дизайн

спрашивают, но лишь для того, чтобы узнать, что это такое. Поэтому не буду закупать этот материал.

- А с конкурентами как-то взаимодействуете?

- В Костроме у меня есть несколько знакомых мастеров. Вижу много интересных красивых чужих дизайнов. Иногда беру что-то на вооружение. Общаемся и с мастерами из других городов, я повышала квалификацию в Москве, Волгограде, Ярославле. Сейчас появилось великое множество школ, направлений, и можно выбрать то, что тебя привлекает. Скажем, на курсах по китайской росписи учат делать двухцветный мазок. Краску на кисточку надо взять так, чтобы

## Мой фанатизм выражается в том, что меня нельзя пускать в магазин с материалами для дизайна. Я бы купила там все.

получился плавный переход цвета от одного к другому. Правильно нанести второй слой, чтобы не смазать первый. Другое направление - русские народные росписи (гжель, хохлома, жостово), которые можно сделать в миниатюре на ногтях. Есть преподаватели, которые знают все нюансы: как можно делать и, главное, как легко делать. Можно к этому и самому прийти, но я считаю, что обмен опытом в этом случае оправдан.

## Открыта для экспериментов в пределах возможностей

- Дизайн ногтей - это ваше совместное с клиентом творчество?

- Дизайн и форму ногтей выбираем вместе. Выбор дизайна зависит от многих вещей: у кого-то строгий дресс-код на работе, и смелые варианты не подходят. Форму выбираем в зависимости от формы ногтя и пожелания клиента. Я всегда объясняю, какая подойдет в каждом конкретном случае. Потому что когда этим долго занимаешься, уже видишь, что будет выигрышней со-

## СПРАВКА

Родилась в 1977 году в Костроме.

В 1994 году окончила среднюю школу №6.

В 1999-м окончила вуз и получила специальность «бухгалтер». Работала бухгалтером-продавцом, менеджером по продажам.

В 2006 году прошла обучение по программе «Маникюр и гелевая система наращивания» в Ярославле. В том же году работала в студии красоты.

В конце 2006-го начала работать самостоятельно. Получила квалификацию в Москве, Волгограде, Ярославле.

делают и сейчас, пусть даже это какие-то небольшие элементы. Знаю, хотя у меня таких клиентов не было, что сегодня многие красят ногти по фэн-шуй: два одного цвета, остальные другого. В этом случае можно интересно подобрать цвета. Но не каждый человек будет делать то, что модно. В основном на моду ориентируются молоденькие девушки. Большинство же делают привычные вещи. Есть один вариант, который делают чаще всего, - цветочный дизайн на французском маникюре. Хотя он похож больше на свадебный, его не только невесты любят. Одна из клиенток предпочитает фрукты на френче. Другая - кошечек на френче. Дизайн с декоративными элементами и лепкой не слишком удобен, и делают его нечасто. Это все-таки больше праздничный вариант.

- Стоит сказать, что классический французский маникюр самый популярный?

- Да, он популярен в первую очередь, наверное, из-за его универсальности. Летом, когда хочется яркости, стараюсь склонять клиентов к яркому маникюру. То же французское покрытие не обязательно делать белым, его можно сделать цветным: красным, розовым, черным, зеленым.

- Клиенты предлагают свои варианты маникюра?

- Я открыта для всех экспериментов в пределах своих возмож-

стина. Делается это теми же красками, единственное - гелем на натуральных ногтях не нарисуешь, он сколется. Исключается аквариумный дизайн, а так любой рисунок, даже с какими-то декоративными элементами, можно сделать на родных ногтях.

## Ручная работа - это всегда дорого

- Кроме дизайна ногтей вы еще занимаетесь декорированием бутылок.

- Декорирование бутылок я рассматриваю как хобби. Увлекаюсь этим года два назад, когда узнала про декупаж (от франц. «то, что вырезано» - техника украшения, аппликации, декорирования с помощью вырезанных бумажных мотивов. - Л.М.). Загорелась и сама попробовала. Сначала на пустых бутылках для себя. Потом дарила в подарок друзьям. За то, что мое хобби стало еще приносить прибыль, спасибо клиентам, которые приходят на маникюр. Кто-то заказывал на свадьбу, кто-то на день рождения. Хороший подарок. Конечно, это не массово. С другой стороны, когда начнешь делать на поток, будет уже неинтересно.

- От чего зависит, какой декор будет в каждом конкретном случае?

- В первую очередь узнаю, на какой праздник этот подарок. Само декорирование придума-

## Через полгода я решила работать сама на себя. Конечно, был страх, что не наберу достаточного количества клиентов, чтобы обеспечить себя материалами и заплатить за аренду. Но мне хотелось стать именно частным мастером.

ностей. Если приходят со своими картинками, сначала ретуирую: пробую рисунок на заготовке для дизайна или на типсе (пластины для моделирования искусственных ногтей. - Л.М.). Единственное, что я не люблю - одинаковые дизайны. Даже один и тот же цветочек можно по-разному расположить на разных ногтях. Так более интересно и не однообразно.

- Сделать рисунок на небольшой площади ногтя, особенно состоящий из множества небольших элементов, кажется невероятно сложным.

- Рисую я не лаком, а акриловыми красками либо гелем. Сейчас есть замечательные материалы, которые не текут, и это дает возможность нарисовать все, что угодно. Делаю дизайн и на собственных ногтях без моделирования. Некоторым людям моделирование просто ни к чему - у них великолепная ногтевая пла-

ваю сама. Когда делала свадебную бутылку для молодой пары, использовала больше зелени, и не розы, а бутончики. Для другой пары, постарше, делала уже розы. Я очень дотошная, долго ко всему подхожу. Минимальный срок, за который можно сделать декор, - неделя, так как каждый слой нужно тщательно просушивать.

- Какие материалы используете для оформления?

- Используются большие трехслойные салфетки, декупажные карты, которые приклеиваются к бутылке. Здесь есть свои техники, нюансы, чтобы равномерно нанеслась краска, ровно приклеились салфетки. Затем идет декор, можно использовать ниточки, смятые салфетки, покрашенные краской, цветочки, слепленные из пластика. Каждый элемент приклеивается по отдельности. Чем меньше элемент, тем сложнее его делать. Маленькие розочки, например - на иглолке. Каждый лепесточек делается отдельно и затем прикрепляется к остальным.

- Какой алкоголь обычно прячется в бутылках с вашим декором?

- Приносят в основном шампанское и вино. Бутылок нестандартной формы нет, а жаль. Алкоголь в бутылках нестандартной формы обычно дорогой, и людям хочется преподнести его именно с этикеткой. За моим же декором прячется обычное шампанское, которое на Новый год покупают. Так что дизайн выходит дороже бутылки в разы. Многие не понимают, что ручная работа - это всегда дорого. Вовсе не потому, что я такой великодушный мастер. Просто это всегда долго и трудно, но и результат выходит интересным, необычным. Любая ручная работа должна цениться.





# Цыганские напевы и дьявольская трель

## В Костроме прозвучала скрипка ученика Страдивари

**Он, может быть, никогда бы не сыграл, нет же — свела судьба почти четверть века назад того, кто создаёт скрипки, и ту, которая знает о них всё. Никогда бы не сыграл в Костроме, нет же - «первоклассная» гастроль не забывается. Никогда бы не сыграл в Костроме так, нет же — скрипка «рецепта» Страдивари не умеет фальшивить. Он, может быть... Нет же — если «Звёзды XXI века» зажигают, значит, никаких «может быть» не может быть. На концерте скрипача Ивана Почекина и пианиста Александра Шайкина, состоявшегося на минувшей неделе в Государственной филармонии Костромской области, корреспондент «СП-ДО» Дарья ШАНИНА пыталась выявить закономерность случайностей.**

До концерта минут пятьдесят, с начала брифинга — десять. «Брифингисты» рвутся в атаку: перья зачтены, вопросы припасены, объективы наведены... «Мишеней», правда, нет. Из приоткрытой двери — диалог фортепиано и скрипки: репетируют. Часов не наблюдают. Случайность? Закономерность: пусть на двоих пять премий международных конкурсов (имени Вацлава Гумла, Паганини и Губайдулиной, а ещё Международный конкурс пианистов в Алматы и «Freschilla-Zulaga»), признание более десятка стран и сотни восхищённых отзывов, им всего-навсего по двадцать пять.

Поэтому и пресса только на «десерт», и для провинциальной Костромы программа, рассчитанная на столицы-заграницы, и никакого высокопарного ханжества. Просветители, говорите? «Если публику просто просветлять, так просветителем и останешься. А мы — музыканты». Virtuozы-самородки, считаете? Иван

Почекин: «Если бы не родители...» (известный скрипичный мастер и преподавательница скрипки), Александр Шайкин: «Если бы не музыкальная школа...». Звёзды?

Де-юре — звёзды. «Звёзды XXI века» - участники проекта Московской государственной академической филармонии. Де-факто: звёзды не выходят на публику так. Поспешно, робко, «в себе». Звёзды так не принимают аплодисменты. Благодарно, застенчиво, «кажется, незаслуженно». Так не играют звёзды... Педантичность, деликатность, чуткость не идут к великим. Зато идут к молодым. Тем более если в их руках «оживают» струны, которых одарил голосом Антонио Страдивари.

Инструмент, созданный в начале XVIII столетия по «рецептуре» великого Мастера его учеником Карлом Бергонци, и впрямь не терпит исполнительского ухарства. Иван Почекин мягко-сдержанно ка-



Иван Почекин и Александр Шайкин в цикле «Виртуозы»

сается струн — и скрипка начинает исповедоваться, неторопливо затягивая «Дьявольскую трель» Тартини. Фортепиано послушно вторит её унынию, превращая монолог в эзетическую беседу на двоих. Которую сменяет маршево-бодрый, игривый разговорчик, но

скрипка и здесь не отдаёт право решающего голоса: капризничает, эгоистично требуя внимания к себе.

«Цыганские напевы» Пабло Сарасате тоже в её безраздельной власти: томление степной ночи и даль, которой не видно конца, тоска бесприютности и буй-

ство разгула — всё отдано на откуп смычку и струнам. Фортепиано перетягивает одеяло на себя всего дважды: воркуя в светлом «Вальсе-скерцо» Чайковского и без труда переходя на лёгкий галоп в «Интродукции и рондо-каприччиозо» Сен-Санса. Им, скрипке и фортепиано, так нелегко вместе, так сложно обрести дуэтную гармонию, не изменив собственному характеру.

И всё-таки она удаётся — гармония, основанная на равноправии. В «Поэме для скрипки и фортепиано» Шоссона. Голос струн и голос клавиш сменяют друг друга бережно, уступчиво. Фортепиано нежно и легко — скрипка отзывается насыщенным, глубоким звуком, но контраст не ощущается: слишком велико взаимопонимание. Настолько, что финал кажется кульминацией: пронзительный стон скрипки растворяется в напряжённом дрожании фортепиано. Оба побеждены. И оба победители.

Впрочем, по-настоящему в выигрыше на этот раз, похоже, осталась Кострома: концерт Ивана Почекина и Александра Шайкина — первый аккорд проекта «Виртуозы», а значит, продолжение следует. Какое — бог весть, но... Мусинская гостиница костромской филармонии раскрыла давнюю тайну: как выяснилось на брифинге, семнадцать лет назад, будучи первоклассником, юный скрипач Иван Почекин впервые отправился на гастроль — и прибыл в Кострому. История наших филармонических подмостков повторяется, дублируя далеко не самые бесталанные и блёклые эпизоды. Так что оснований надеяться на достойное продолжение «виртуозной» эпопеи у слушателей, судя по всему, достаточно.

# Пошла плясать губерния

## под дудку «Провинциальных танцев»

**Провинциальные танцы. Стереотип первый: «В Доме культуры города Дно Псковской области...». Сразу ломаем: в городе-миллионнике. Стереотип второй: «... пять одиночек энтузиасток слегка забальзаковского возраста...». Без промедления крушим: пять пар, молодых-красивых. Стереотип третий: «... выплывают топотуха с чеботухой». Сейчас же считаем: «Спящую красавицу» танцуют. Проведя 7 и 8 октября на арт-площадке СТАНЦИЯ в Костромском государственном драматическом театре имени А. Н. Островского в компании культовой екатеринбургской труппы contemporary dance Татьяны Багановой, корреспондент «СП-ДО» Дарья ШАНИНА навестила с одного взгляда, движения и слова отличать провинциальные танцы от «Провинциальных танцев».**

### Багановские. Всегда и везде

А вот афиши заодно с комментаторами могли бы и помолчать: «В первый день вы увидите совершенно другие «Провинциальные танцы»! Да не бывают «Провинциальные танцы» другими: багановские они. Всегда и везде. В 1990-м, когда, только-только появившись, пионеры в российском contemporary dance, были такими. И в 2012-м, превратившись в культовых вождей отечественного актуального танцарта, такими остаются.

На уральских родных подмостках, на столичных «золотомасочных», на костромских гастрольных — багановские. И как бы ни фокусничали приглашённые хореографы, какие бы фортели ни выделывали, несокрушимы «провинциалы». Неколебимы, как консервативная Россия. Так «заточены» под своего худрука Татьяну Баганову, что ни Абаляхиной их пропять не под силу оказалось, ни Естегнееву-Кулагину. А ведь все трое пытались.

Для демонстрации этих самых попыток специально отвели целый воскресный вечер: «Опыт №4. Intersection» в постановке москвички Анны Абаляхиной и «Алиби», сочинённое специально для «Провинциальных танцев» главными хореографами костромской компании «Диалог Данс» Иваном Естегнеевым и Евгением Кулагиным, всегда на арт-площадке СТАНЦИЯ узрели 7 октября. Ловко, бравурно, нетенденциозно — безусловно. Постановщикам респект за куражливую нетривиальность.

Но, если с условием, что подноготная екатеринбургского театра танца хотя бы в общих чертах известна, тогда слегка меркнут лавры. Концепции — да, по-своему оригинальны. Пластика — типично багановская. Хотя... Как же иначе, когда на площадке «та самая Татьяна», собственной персоной? И здесь уже респект ей: одиозная данс-вумен России не гнушается выйти на одни подмостки с танцовщиками, «вылепленными» лично, вручную. Деминург с заоблачных высот творчества спускается на землю, промышляющую ремеслом. Более того, в ряды ремесленников вливается сознательно, позволяя распоряжаться

с собой — и беспрекословно подчиняясь.

### Обретения-сплетения

Анна Абаляхина, проводя свой «Опыт», вообще-то больше занята психологией, чем физикой танцовщиков. Последняя немудрёна, хотя изыщно-эстетична: люди в белом хаотично рассекают белое пространство, прорежают его насквозь. Скользят, время от времени цепляя друг друга, — и вдруг «присасываются», «прилипают». Сомнамбулическая, медитативная хореография — отличная оболочка для внутренней разноречивости, эмоционального томления. Мужчины, естественно, тянет к женщинам, женщины толкает к мужчинам. Впрочем, складных историй всё равно не выходит: случайные обретения перерастают в чувственные сплетения, чтобы затем распасться. Кто-то кому-то мешает, у кого-то отбирают право на счастье — и всё это походит, как бы случайно. Наглядная демонстрация фатализма современного устало-равнодушного человечка: покориюсь, смирюсь, ведусь.

В «Алиби» Естегнеева-Кулагина не то: дамочки-вамп, с алыми губами, в алягантно-вызывающем чёрном, на каблукках, и мальчишки-брутальны активны чересчур. Агрессивно активны. Луча прожектора, правда, пугают-

ся, как затравленные зверьки, друг от друга тоже опасливо отодвигаются. В страхе бегут прочь, не нарушая пределов площадки, панически вырываются вон, не покидая границ собственного тела. На нервные хохохот, подрезают друг друга огромными кожаными мешками-пуфами, плюхаются на них с разбегу, стоят на головах. И непроизвольно изламываются, мелко, лихорадочно. В пяти картинах (разделённых по всем правилам драматического театра — затемнениями) серьёзно, отчаянно борются за жизнь и потешно, понарошку умирают. Этакий сценический перевёртыш получается — хитроумная игра на выживание, в поле которой смещены все смысловые акценты, а потому царит абсурд.

### Честная сказочка

Чёрный классик сменить на фехтовальные костюмы, на место красных пуфов водрузить огромное веретено и мельницу, сцену раздвинуть вширь и вглубь, но пошадить пластику, оставить почти неизменной, — и вот вам «Спящая красавица». Свой часовой репертуарный спектакль-инсталляцию по отзвукам сказки Шарля Перро «Провинциальные танцы» 8 октября исполняют, как и «Алиби», на грани эквилибристики. Они узнаваемы: парадоксально гуттаперчевая,

невесомая, приткая Фея (очень фактурная Ольга Севостьянова), ломкая, механическая, стремительная Королева (бесплотная Алёна Лежава) и техничный, основательный Принц (Антон Лавров). Ансамбль, выстроенный Татьяной Багановой, «заводится» моментально и вплоть до финала работает слаженно: массовые сцены, синхронные дуэты, соло — всё отточено до виртуозности.

Этой внешней выверенности, лёгкости от «провинциалов» и ждён, а потому принимаешь как должное. Шокирует другое — внутренность спектакля. Мама, папа, доченька, пир, укололась, заснула, поцеловал, отмерла, поженились — Перро не ущемлён в авторских правах. Потому что, по большому счёту, аутентичный сюжет Багановой мало интересен: куда занимательнее «сковырнуть» подстрочник. Гости пира в одинаково сером, строем вышагивающие из кулисы в кулису, один в один Нумера замаятинского «Мы», безвольное стадо, погоняемое тоталитаризмом.

А он в екатеринбургской «Красавице» вполне очеловечен: Фея — материализовавшееся зло, в сущности же — обделённая любовью женщина, жестоко мстящая тем, кто счастлив. Захочет — веретено повернёт, захочет — волшебной палицей остановит на полпути влюблённого Принца в изобретённой изобретательности ей вряд ли сыщется равный. И слабые человечки не в силах сопротивляться, поэтому перемалываются в чудовищной мельнице, превращаясь в муку, прах, ничто. Завуалированная жуткая метафора любого государственного строя, любой власти, любой эпохи. Но почему-то «любой» непроизвольно заменяется на «сегодняшний». Не вслух, нет — про себя. Действительно, лучше про себя, лучше помолчим. Всё, всё, тише, тише! Хорошая сказка. Честная.



Массовка «Спящей красавицы» все равно что герои замаятинского «Мы»



Сказка Перро как история о тоталитаризме



«Алиби» екатеринбургское, хореография костромская



«Опыт №4» - спектакль о пересечениях

# Еще на три года Россия останется в мобильном рабстве

**Правительство может не успеть ввести переносимость мобильных номеров между сетями операторов (Mobile number portability, MNP) к 1 января 2014 г. Чтобы подготовить законодательство и инфраструктуру, потребуется около трех лет, предупреждает НИИ радио (НИИР).**

В России отсутствует нормативная база для введения MNP, говорится в отчете НИИР (есть у «Ведомостей»). Для внедрения MNP придется вносить изменения в закон «О связи», а также подготовить около 20 нормативных правовых актов, что займет не менее 1,5-2 лет. До этого операторы не смогут приступить к модернизации сетей и внедрению MNP. А сама модернизация и обкатка MNP в опытных зонах займет еще не менее года.

Таким образом, ранее 2015 г. эта услуга в России вряд ли заработает, прогнозируют начальник отдела НИИР Алексей Иванов. По данным НИИР, в других странах внедрение MNP заняло 1-4 года: это зависело от объемов рынка мобильной связи, организационно-технических решений по MNP и готовности инфраструктуры сетей связи.

О необходимости введения MNP и отмены «мобильного рабства» заявил в апреле 2012 г. Дмитрий Медведев, покидая пост президента. Все операторы затратят на MNP, по расчетам Минкомсвязи, около 12 млрд руб. Минкомсвязи планиру-



ет, что с 1 января 2014 г. каждый абонент должен иметь возможность поменять оператора, оставив за собой номер. Министр связи и массовых коммуникаций Николай Никифоров в эфире телеканала «Дождь» в начале октября 2012 г. назвал этот срок «реальным». Из его слов следует, что межведомственное согласование подготовленных Минкомсвязи законопроектов завершается и в конце этой недели они могут быть вынесены на согласительное совещание под руководством зампрединистра правительства Аркадия Дворковича, а Госдума может рассмотреть их уже в осеннюю сессию.

С НИИР в целом согласно Минэкономразвития, которое изложило свою позицию в отзыве на законопроект Минкомсвязи. В других странах на введение MNP ушло 2-4 года с момента принятия всех изменений в нормативную базу, следует из документа. А в России нужно по-

менять или отменить девять постановлений правительства, 11 ведомственных приказов в области связи и около 50 приказов Минкомсвязи.

Из-за корректировки большого числа подзаконных актов введение MNP потребует времени — несколько лет после этого уйдет на проработку и реализацию технических и организационных схем, предупреждает представитель МТС Валерия Кузьменко: около года потребуется на тестирование и отработку механизмов взаимодействия участников рынка в пилотных зонах.

Представитель Минкомсвязи не ответил на запрос «Ведомостей». Представитель Дворковича отказался от комментариев.

Ведомости

# Мрачный прогноз дал мировой экономике МВФ

**МВФ опубликовал самый мрачный с 2009 г. прогноз по росту мировой экономики. Три года назад он призывал к агрессивному стимулированию экономики за счет госрасходов, но сегодня простых рецептов предотвращения нового глобального кризиса у него нет. Его вероятность растет.**

«Риски серьезного глобального замедления тревожно высоки. И пока в обозримой перспективе не видно никаких серьезных улучшений», — констатирует МВФ в докладе о состоянии мировой экономики. Данный в июле прогноз по ее росту в 2012 г. МВФ понизил с 3,5 до 3,3%, а в 2013 г. — с 3,9 до 3,6%.

В отличие от 2009 г., когда МВФ призывал наращивать госрасходы, сейчас фонд не дает простого рецепта. Одним странам он советует сократить расходы, другим — начать сложные реформы, а третьим, в том числе ФРГ, — стремиться немного разогнать инфляцию для повышения конкурентоспособности еврозоны на внешних рынках.

Развитым странам не удалось восстановить доверие инвесторов, полагают аналитики фонда: «Главный вопрос сейчас состоит в том, проходит мировая экономика лишь очередной этап турбулентности или текущее замедление темпов будет носить длительный характер. Ответ <...> зависит от действий европейских и американских политиков».

В 2012 г. экономики развитых стран вырастут на 1,3%, в 2013 г. их рост ускорится до 1,5%. МВФ снизил предыдущую оценку на 0,1 и 0,3 п.п. соответственно. Лишь у одной крупной экономики прогноз на текущий год повышен — у США на 0,1 п.п. до 2,2%; но фонд на столько же ухудшил его на 2013 г. — до 2,1%. По оценке фонда, ВВП еврозоны в 2012 г. сократится на 0,4% (ранее ожидалось - 0,3%), а в 2013 г. вырастет на 0,2%, а не на 0,7%. Фонд рекомендует ЕЦБ удерживать процентные ставки на крайне низком уровне и, возможно, даже снизить их с нынешних 0,75%. Долговые и бюджетные сложности в развитых экономиках усугубят проблемы в развивающихся, таких как страны БРИК, которые в последние годы разогнали мировую экономику.

Прогноз роста мировой торговли в этом и следующем годах ухушен на 0,6 и 0,7 п.п. до 3,2 и 4,5% соответственно. Пересмотрен прогноз и нефтяных цен в 2012-2013 гг. (корзина Brent, WTI, Dubai) — рост на 2,1% до \$106,18 за баррель и затем снижение на 1% (прежний прогноз — рост на 4,2 и 6,5%).

Но эти нерадостные прогнозы — не худший сценарий. Они рассчитаны на то, что США удастся избежать в начале 2013 г. «фискального обрыва» (будут сокращены госрасходы и закончится действие налоговых льгот), а еврозоне — снизить уровень экономической напряженности в периферийных странах и предпринять шаги по долгосрочной интеграции. С вероятностью в 17% рост мировой экономики окажется ниже 2%, полгода назад он оценивался в 4%. Вероятность рецессии в США — 15%, а в Европе — больше 80%.

США могут с грехом пополам выползти из стагнации, а Европа демонстрирует реальные признаки того, что сможет избежать распада, полагает Джозеф Дэйвис, главный экономист Vanguard Group. Но сохраняются другие долгосрочные проблемы: потребители в развитых странах сокращают долги и расходы, а Китай переходит к модели роста, основанной на внутреннем потреблении, и такой переход может занять десятилетия, указывает Дэйвис.

Для России прогноз роста ВВП понижен на 0,3 и 0,1 п.п. до 3,7% в 2012 г. и 3,8% в 2013 г. Замедление динамики мировой торговли приведет к снижению профицита текущего счета страны с 5,2% ВВП в 2012 г. до 3,8% в 2013 г. У российского рынка есть внутренняя защита: главный драйвер роста — внутренний спрос, который поддерживаете госрасходами и восстановлением кредитного рынка (в августе — на 43% в годовом исчислении), отмечает Ярослав Лисоволки из Deutsche Bank.

«Глубокий, длительный спад и медленное, постоянно оста-навливающееся восстановление неизбежны после масштабного, системного финансового кризиса», — отмечает профессор экономики Гарвардского университета Кеннет Рогофф. Нет безрискового способа ускорить восстановление, необходимы политически болезненные реформы, которые улучшили бы налоговую систему, сделали рынок труда более гибким, стимулировали предложение.

Ведомости

## ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА

### АРЕНДА

**Департамент имущественных и земельных отношений Костромской области извещает**

о возможности предоставления в аренду земельного участка, расположенного по адресу: город Кострома, проспект Речной, 181а, площадью 304 кв. м, для индивидуального жилищного строительства.

Для подачи заявлений и получения дополнительной информации заинтересованные лица могут обратиться в земельное управление департамента имущественных и земельных отношений Костромской области (город Кострома, улица Калиновская, дом 38, кабинет 221-222, тел. 45-20-32) или в ОГУ «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг населению» по адресу: город Кострома, улица Калиновская, 38 (вход со стороны улицы Калиновской) в течение месяца со дня опубликования сообщения.

### ВНИМАНИЕ

**ООО «Облтеплоэнерго» сообщает,**

что в 3 кв. 2012 г. на предприятии инвестиционные программы отсутствуют, заявки на подключение к системе теплоснабжения и горячего водоснабжения не поступали.

Информация, подлежащая раскрытию в соответствии с постановлением правительства РФ от 30 декабря 2009 г. № 1140, в полном объеме размещена на официальном сайте департамента государственного регулирования цен и тарифов Костромской области (tektarif.ru).

**ООО «КостромаТеплоРемонт» сообщает,**

что в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2010 г. № 190-ФЗ «О теплоснабжении», постановлением правительства РФ от 26.02.2004 г. № 109 «О ценообразовании в отношении электрической и тепловой энергии в Российской Федерации», постановлением администрации Костромской области от 31.07.2012 г. № 313-а «О департаменте государственного регулирования цен и тарифов Костромской области» департамент государственного регулирования цен и тарифов Костромской области постановлением от 19.09.2012 г. № 12/192 «О тарифах на тепловую энергию, отпускаемую ООО «КостромаТеплоРемонт» (котельная г. Кострома, ул. Юбилейная, 24) на 2012 г.» постановил:

1. Установить тарифы на тепловую энергию, отпускаемую ООО «КостромаТеплоРемонт» (котельная г. Кострома, ул. Юбилейная, 24), в следующем размере:

| №<br>п/п                                                                                                                    |                                          |      | тариф на тепловую энергию |                           |                           |                                |                          | острый и реду-<br>цированный пар |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------------------------|--------------------------|----------------------------------|
|                                                                                                                             |                                          |      | горячая<br>вода           | отборный пар давлением    |                           |                                | свыше<br>13 кг/<br>кв.см |                                  |
|                                                                                                                             |                                          |      |                           | от 1,2 до 2,5<br>кг/кв.см | от 2,5 до 7,0<br>кг/кв.см | от 7,0 до<br>13,0 кг/<br>кв.см |                          |                                  |
| 1. потребители, оплачивающие производство и передачу тепловой энергии                                                       |                                          |      |                           |                           |                           |                                |                          |                                  |
|                                                                                                                             | одноставочный, руб./Гкал                 | 2044 | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
|                                                                                                                             | двухставочный                            | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
|                                                                                                                             | за энергию, руб./Гкал                    | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
|                                                                                                                             | за мощность, тыс. руб. в<br>месяц/Гкал/ч | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
| население, с учетом НДС                                                                                                     |                                          |      |                           |                           |                           |                                |                          |                                  |
|                                                                                                                             | одноставочный, руб./Гкал                 | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
|                                                                                                                             | двухставочный                            | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
|                                                                                                                             | за энергию, руб./Гкал                    | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
|                                                                                                                             | за мощность, тыс. руб. в<br>месяц/Гкал/ч | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
| 2. потребители, оплачивающие производство тепловой энергии (получающие тепловую энергию на коллекторах про-<br>изводителей) |                                          |      |                           |                           |                           |                                |                          |                                  |
| бюджетные                                                                                                                   |                                          |      |                           |                           |                           |                                |                          |                                  |
|                                                                                                                             | одноставочный, руб./Гкал                 | 1989 | -                         | -                         | 1989                      | -                              | -                        | -                                |
|                                                                                                                             | двухставочный                            | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
|                                                                                                                             | за энергию, руб./Гкал                    | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
|                                                                                                                             | за мощность, тыс. руб. в<br>месяц/Гкал/ч | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
| население, с учетом НДС                                                                                                     |                                          |      |                           |                           |                           |                                |                          |                                  |
|                                                                                                                             | одноставочный, руб./Гкал                 | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
|                                                                                                                             | двухставочный                            | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
|                                                                                                                             | за энергию, руб./Гкал                    | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |
|                                                                                                                             | за мощность, тыс. руб. в<br>месяц/Гкал/ч | -    | -                         | -                         | -                         | -                              | -                        | -                                |

Примечание: тариф на тепловую энергию, отпускаемую ООО «КостромаТеплоРемонт», налогом на добавленную стоимость не облагается в соответствии с п. 26.2 ч. 2 НК РФ.

Также ООО «КостромаТеплоРемонт» сообщает, что в 3 кв. 2012 г. на предприятии инвестиционные программы отсутствуют, заявки на подключение к системе теплоснабжения не поступали. Информация, подлежащая раскрытию в соответствии с постановлением правительства РФ от 30 декабря 2009 г. № 1140, в полном объеме размещена на официальном сайте департамента государственного регулирования цен и тарифов Костромской области (tektarif.ru).

«Северная правда» № 80, 11 октября 2012 г.

### ТОРГИ

**Организатор торгов - конкурсный управляющий МП УК «Жилкомсервис» (ИНН 4402006835, ОГРН 1064432010873; юридический адрес: 157000, Костромская обл., г. Буй, ул. Республиканская, 5; дело № АЗ 1-5880/2009)**

Андрианов Сергей Вячеславович (ИНН 372900366188, СНИЛС 037-426-983-76, адрес: 153025, г. Иваново, ул. Я. Ггарелина, д. 30, кв. 12) СРО «Евросиб» (450078, г. Уфа, ул. Революционная, 96/4, оф. 427, 8-910-988-95-33, сообщает о проведении открытых торгов по продаже имущества в форме конкурса с начальной ценой продажи:

Лот № 1 - Здание котельной ППТУ, расположенное по адресу: Костромская обл., г. Буй, ул. Ленских событий, д. 111а. Начальная цена продажи 1557000,00 рублей, включая НДС.

Лот № 2 - Здание насосной станции, расположенное по адресу: Костромская обл., г. Буй, ул. Коммунистов, на расстоянии 20 м по направлению на восток от д. 18. Начальная цена продажи 15000,00 рублей, включая НДС.

Лот № 3 - Водонапорная башня 1905 общей, расположенная по адресу: Костромская обл., г. Буй, пл. Привокзальная, д. 2. Начальная цена продажи 233 000,00 рублей включая НДС.

Лот № 4 - Склад реагентов квартальной котельной № 2, расположенный по адресу: Костромская обл., г. Буй, ул. 10-й Годовщины Октября, д. 39. Начальная цена продажи 95 000,00 рублей, включая НДС.

Лот № 5 - Мазутонасосная квартальная котельная, расположенная по адресу: Костромская обл., г. Буй, ул. 10-й Годовщины Октября, д. 39. Начальная цена продажи 271 000,00 рублей, включая НДС.

Лот № 6 - Котельная «Горем-9» 1973, расположенная по адресу: Костромская обл., г. Буй, ул. Электриков, д. 3. Начальная цена продажи 276 000,00 рублей, включая НДС.

Лот № 7 - Здание газовой котельной, расположенное по адресу: Костромская обл., г. Буй, ул. 9 Января, д. 42а. Начальная цена продажи 979 000,00 рублей, включая НДС.

Лот № 8 - Здание квартальной котельной, расположенное по адресу: Костромская обл., г. Буй, ул. 1905 года, д. 3. Начальная цена продажи 6 448 000,00 рублей, включая НДС.

Лот № 9 - Мазутонасосная, расположенная по адресу: Костромская обл., г. Буй, ул. 1905 года, д. 3. Начальная цена продажи 217 000,00 рублей, включая НДС.

Лот № 10 - Котельная квартальная, расположенная по адресу: Костромская обл., г. Буй, ул. 10-й Годовщины Октября, д. 39. Начальная цена продажи 10 603 000,00 рублей, включая НДС.

Лот № 11 - Здание котельной школы-интерната, расположенное по адресу: Костромская обл., г. Буй, ул. 3-го Интернационала, д. 67. Начальная цена продажи 1 321 000,00 рублей, включая НДС.

Лот № 12 - Котельная лесозавода, расположенная по адресу: Костромская обл., г. Буй, ул. Фурманова, д. 8. Начальная цена продажи 108 000,00 рублей, включая НДС.

Лот № 13 - Здание котельной бани 1934, расположенное по адресу: Костромская обл., г. Буй, ул. Коммунистов, д. 18. Начальная цена продажи 284 000,00 рублей, включая НДС.

Торги в форме конкурса проводятся в электронной форме на сайте электронной площадки ЗАО «Сбербанк-АСТ» по адресу: www.sberbank-ast.ru. Дата проведения конкурса 30.11.2012 года в 12.00.

Заявки на участие в конкурсе подаются в электронной форме посредством системы электронного документооборота на сайте в сети Интернет по адресу: www.sberbank-ast.ru в срок с 22.10.2012 с 10.00 до 23.11.2012 года до 18.00. К заявке необходимо приложить документы согласно регламенту, установленному оператором электронной площадки. К участию допускаются юридические и физические лица, своевременно подавшие заявку и прилагаемые к ней документы в электронном виде, а также внешние задаток. Размер задатка 10% начальной цены продажи имущества должника без НДС. Задаток должен поступить до 19.10.2012 года на расчетный счет организатора торгов МП УК «Жилкомсервис»: ИНН 4402006835, КПП 440201001, № 40702810200000000411 в ООО ИКБ «Совкомбанк» г. Кострома к/с 30101810300000000743, БИК 043469743). Шаг аукциона - 5% от начальной цены лота. Итоги проводятся в день проведения конкурса и оформляются протоколом о результатах, утвержденным организатором конкурса и размещаемым на электронной площадке. Обязательными условиями конкурса по продаже указанных объектов являются обязательства покупателей обеспечивать надлежащее содержание и использование указанных объектов в соответствии с их целевым назначением, а также выполнение иных, устанавливаемых в соответствии с законодательством Российской Федерации, обязательств. Победителем признается участник, предложивший наиболее высокую цену. Договор купли-продажи имущества будет заключен с победителем торгов в течение пяти дней со дня подписания протокола о результатах проведения торгов. Оплата приобретаемого имущества в соответствии с договором купли-продажи должна быть осуществлена покупателем в течение тридцати дней со дня подписания этого договора. Сумма НДС за приобретаемое имущество исчисляется и уплачивается победителем торгов в бюджет самостоятельно, за исключением покупателей - физических лиц (п. 4.1 ст. 161 НК РФ). Ознакомление с продаваемым имуществом возможно в рабочие дни с предварительным предупреждением о необходимости ознакомления организатора конкурса по тел. 8-910-988-95-33.

**ООО «Меридиан» (организатор торгов) сообщает о проведении открытого аукциона**

К продаже предлагается арестованное имущество:

Лот № 1 – Земельный участок, категория земель: земли населённых пунктов; целевое назначение: для эксплуатации производственной базы, общ. пл. 1650,08 кв. м, кадастровый № 44:27:040320:8, адрес объекта: Костромская область, г. Кострома, просп. Рабочий, дом 75. Начальная цена продажи – 728 000,00 руб., задаток – 72 800,00 руб., шаг аукциона – 7 280,00 руб. В соответствии с п. 1 ст. 168 НК РФ Покупателю дополнительно к цене реализуемого имущества будет предъявлен НДС (18%).

Лот № 2 – FREIGHTLINER CENTURY CLASS 430 грузовой - тягач седельный 2002 г.в., цвет оранжевый, гос. № М568РХ44, VIN 1FUJJBVG63LK99296. Начальная цена продажи – 949 000,00 руб., задаток – 94 900,00 руб., шаг аукциона – 9 490,00 руб.

Для участия в аукционе заявитель должен перечислить задаток. До перечисления задатка заявитель должен заключить с Организатором торгов договор о задатке. Задаток вносится одним платежом и должен поступить не позднее 12.11.2012 г. на р/с ООО «Меридиан» № 40702810532000944501 в Ярославский филиал ОАО «Промсвязьбанк» г. Ярославль, БИК 047888760, ИНН 3702588519, КПП 370201001, покупатель ООО «Меридиан». Аукцион по Лоту № 1, Лоту № 2, открытый по составу участников и по форме предложения по цене имущества, состоится 14.11.2012 г. в 15 часов 00 мин. по адресу: г. Иваново, ул. Станкостроителей, д. 15. Начало приема заявок - со следующего дня после опубликования объявления. Срок окончания приема заявок – 12.11.2012 г. в 16 часов 00 мин. Организатор торгов вправе отказаться от проведения аукциона в любое время, в том числе и в день проведения аукциона. Для участия в аукционе необходимо представить Организатору торгов следующие документы: заявку на участие в аукционе; платежный документ, подтверждающий внесение задатка; договор о задатке; нотариально заверенные копии учредительных документов и свидетельства о государственной регистрации; бухгалтерский баланс на последнюю отчетную дату; протокол о назначении исполнительного органа; решение уполномоченного органа об участии в торгах; доверенность на лицо, уполномоченное действовать от имени заявителя при подаче заявки на участие в торгах; опись документов (в двух экземплярах). Физические лица дополнительно представляют: документ, удостоверяющий личность, и его копию; нотариально заверенное согласие супруга (супруги) на приобретение недвижимого имущества. Победителем торгов становится участник, предложивший наивысшую цену за объект продажи. В день проведения аукциона победитель торгов и Организатор торгов подписывают протокол о результатах торгов. К сведению претендентов: покупатель в полном объеме несёт все расходы, связанные с государственной регистрацией перехода права собственности на объект; покупатель обязан изготовить техническую документацию на объект в соответствии с требованиями органа, осуществляющего государственную регистрацию перехода права собственности. Предварительное ознакомление с порядком организации и проведения торгов, условиями аукциона, формами заявки на участие в торгах, договора о задатке, протокола о результатах торгов, договора купли-продажи, а также прием заявок осуществляется по адресу: г. Иваново, ул. Станкостроителей, д. 15 с 9.00 до 11.00 и с 14.00 до 17.00, тел./факс: (4932) 49-72-93. Информация о реализуемом имуществе и формы документов размещаются на сайте: www.rosim.ru, www.meridian.ivanovo.mec.

532

### Требуется помощь!

Обращаемся к вам с надеждой на помощь. Лилия Ерёмкина (4 месяца) родилась третьим ребенком в семье. В возрасте двух недель Лиле поставили диагноз: ретинобластома (рак глаз). При обследовании в Московском НИИ глазных болезней им. Гельмгольца диагноз ретинобластома опровергли и вынесли свой вердикт: врожденная аномалия сосудов сетчатки, складка сетчатки. Прогноз по зрению неблагоприятный, врачи оперировать ребенка не стали, объяснив это тем, что на правом глазу сохранено только светоощущение, на левом зрение будет в пределах 10-20 процентов, и изменить ничего нельзя.

13 сентября 2012 года Лилия была обследована в университетской глазной клинике Людвиги Максимилиана Мюнхена. При обследовании выяснили, что диагноз в Москве поставлен неверно.

Врачи клиники предложили операцию на правом глазу, чтобы восстановить зрение Лилии. Оперативное вмешательство назначено на 17 октября 2012 года. Промедление более одного месяца может стоить зрения малышки. Стоимость операции составит 5 500 евро. Родители ребенка не в состоянии оплатить эту операцию.

**Просим вас оказать посильную материальную помощь.**

**Реквизиты**

**№ карты 5484774000068357, получатель: Ерёмин Дмитрий Владимирович**

**кор.сч. 30101810200000000623**

**д/с 40817810429001003904/51**

**БИК 043469623**

**QIWI кошелек – 9051517188**

**Яндекс. деньги - 410011558704912**

**контакты родителей:**

**Мама Анастасия 8-903-897-28-24, папа Дмитрий 8-903-634-05-97**



### ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

#### На этой неделе родились

**11 октября**  
**Бабенков Леонорий Никитич**, Уполномоченный по правам человека в Костромской области.

**Гришин Игорь Юрьевич**, гендиректор ООО «Космол».

#### На будущей неделе

**15 октября**  
**Смирнов Александр Павлович**, директор департамента природных ресурсов.  
**Аметова Леонора Энверовна**, заместитель директора департамента культуры Костромской области.  
**Синев Виталий Валерьевич**, депутат Думы г.Костромы.  
**Задумова Галина Васильевна**, депутат Костромской областной Думы.

**Комаров Анатолий Васильевич**, руководитель территориального управления Федеральной службы финансово-бюджетного надзора в Костромской области.

**Потехина Лидия Алексеевна**, директор ЗАО «Кологрив-М».

**17 октября**  
**Петрова Клавдия Васильевна**, Почетный гражданин Костромской области.

**18 октября**  
**Ратьков Евгений Павлович**, гендиректор агентства оценки в г.г. Костроме.

**20 октября**  
**Мизагирев Александр Витальевич**, депутат Костромской областной Думы.  
**Хомиченко Александр Степанович**, руководитель территориального управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Костромской области.  
**Лютый Борис Федотович**, Почетный гражданин Костромской области.

**21 октября**  
**Маков Юрий Вениаминович**, глава городского округа г. Волгоре-ченск.

### РБК - время взвешенных решений

#### Понедельник, 15 октября

6.00 - 0.30 - Главные новости. (16+).  
6.05, 7.20, 8.20, 9.20, 9.40, 10.35, 11.15, 12.15, 13.05, 14.15, 15.15, 16.15, 17.15, 18.15, 20.05, 21.45, 22.45, 23.10 - Финансовые новости. (16+).  
6.25, 6.35, 8.15, 10.15, 22.15 - Обзор российской прессы. (16+).  
6.40, 9.15, 10.45, 21.20 - Отдых и туризм. (16+).  
6.45, 9.35, 21.15 - Обзор зарубежной прессы. (16+).  
10.20 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Открытие торгов в России. (16+).  
11.35 - Актуальное интервью. (16+).  
12.35, 16.35 - Тематическая беседа. (16+).  
13.15, 20.15 - Дебаты. (16+).  
14.35, 15.35, 18.35,0.35 - Финансовые новости. Интерактивный выпуск. (16+).  
17.35 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Открытие торгов в Америке. (16+).  
19.15 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Итоги торгов в России. (16+).  
19.35 - Актуальное интервью с Михаилом Хазиным. (16+).  
21.30, 22.30 - Международные новости. (16+).  
23.20 - Документальные истории на РБК. В плену рекламы. (16+).  
0.10 - Финансовые новости. Итоги дня. (16+).

#### Вторник, 16 октября

12.00 - 5.30 - Главные новости. (16+).  
12.15, 13.05, 14.15, 15.15, 16.15, 17.15, 18.15, 20.05, 21.45, 22.45, 23.10, 2.10, 3.10, 4.10, 5.10 - Финансовые новости. (16+).  
12.35, 16.35, 4.35 - Тематическая беседа. (16+).  
13.15, 20.15 - Дебаты. (16+).  
14.35, 15.35, 18.35, 0.35 - Финансовые новости. Интерактивный выпуск. (16+).  
17.35 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Открытие торгов в Америке. (16+). 17.50 - Autonews. (16+).  
19.15 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Итоги торгов в России. (16+).  
19.35 - Актуальное интервью. (16+).  
21.15, 5.45 - Обзор зарубежной прессы. (16+).  
21.20, 1.50, 5.50 - Отдых и туризм. (16+).  
21.30, 22.30, 1.35, 2.35 - Международные новости. (16+).  
22.15, 5.35 - Обзор российской прессы. (16+).  
22.20, 2.50, 5.40 - Звездная пыль. (16+).  
23.20 - Документальные истории на РБК. В

плену рекламы. (16+).  
0.10 - Финансовые новости. Итоги дня. (16+).  
1.10 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Итоги торгов в Америке. (16+).  
3.35 - Актуальное интервью с Михаилом Хазиным. (16+).

#### Среда, 17 октября

6.00 - 5.30 - Главные новости. (16+).  
6.10, 7.20, 8.20, 9.20, 9.40, 10.35, 11.15, 12.15, 13.05, 14.15, 15.15, 16.15, 17.15, 18.15, 20.05, 21.45, 22.45, 23.10, 2.10, 3.10, 4.10, 5.10 - Финансовые новости. (16+).  
6.35, 8.15, 10.15, 22.15, 5.35 - Обзор российской прессы. (16+).  
6.40, 10.45,21.20, 1.50, 5.50 - Отдых и туризм. (16+).  
6.45, 7.35, 8.35, 9.35, 21.15, 5.45 - Обзор зарубежной прессы. (16+).  
6.50, 7.15, 9.50, 17.50, 22.20, 2.50, 5.40 - Звездная пыль. (16+).  
7.40, 8.40, 21.30, 22.30, 1.35, 2.35 - Международные новости. (16+).  
9.15-Autonews. (16+).  
10.20 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Открытие торгов в России. (16+).  
11.35 - Актуальное интервью с. Михаилом Хазиным. (16+).  
12.35, 16.35, 4.35 - Тематическая беседа. (16+).  
13.15, 20.15 - Дебаты. (16+).  
14.35, 15.35, 18.35, 0,35 - Финансовые новости. Интерактивный выпуск. (16+).  
17.35 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Открытие торгов в Америке. (16+).  
19.15 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Итоги торгов в России. (16+).  
19.35, 3.35 - Актуальное интервью. (16+).  
23.20, 23.35 - Документальные истории на РБК. (16+).  
0.10 - Финансовые новости. Итоги дня. (16+).  
1.10 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Итоги торгов в Америке. (16+).

#### Четверг, 18 октября

6.00 - 5.30 - Главные новости. (16+).  
6.10, 7.20, 8.20, 9.20, 9.40, 10.35, 11.15, 12.15, 13.05, 14.15, 15.15, 16.15, 17.15, 18.15, 20.05, 21.45, 22.45, 23.10, 2.10, 3.10, 4.10, 5.10 - Финансовые новости. (16+).  
6.35, 8.15, 10.15, 22.15, 5.35 - Обзор российской прессы. (16+).  
6.40, 10.45, 21.20, 5.50 - Отдых и туризм. (16+).  
6.45, 7.35, 8.35, 9.35, 21.15 - Обзор зарубежной прессы. (16+).  
6.50, 7.15, 9.50, 22.20, 2.50, 5.40 - Звездная пыль. (16+).  
7.40, 8.40, 21.30, 22.30, 1.35, 2.35 - Международные новости. (16+).

9.15, 17.50, 1.50, 5.45 - Autonews. (16+).  
10.20 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Открытие торгов в России. (16+).  
11.35, 19.35, 3.35 - Актуальное интервью. (16+).  
12.35, 16.35, 4.35 - Тематическая беседа. (16+).  
13.15, 20.15 - Дебаты. (16+).  
14.35, 15.35, 18.35, 0.35 - Финансовые новости. Интерактивный выпуск. (16+).  
17.35 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Открытие торгов в Америке. (16+).  
19.15 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Итоги торгов в России. (16+).  
23.20 - Документальные истории на РБК. (16+).  
0.10 - Финансовые новости. Итоги дня. (16+).  
1.10 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Итоги торгов в Америке. (16+).

#### Пятница, 19 октября

6.00 - 5.30 - Главные новости. (16+).  
6.10, 7.20, 8.20, 9.20, 9.40, 10.35, 11.15, 12.15, 13.05, 14.15, 15.15, 16.15, 17.15, 20.05, 21.50, 22.50, 23.10 - Финансовые новости. (16+).  
6.35, 8.15, 10.15 - Обзор российской прессы. (16+).  
6.40, 9.15, 10.45, 21.20, 23.20 - Отдых и туризм. (16+).  
6.45,9.35 - Обзор зарубежной прессы. (16+).  
6.50, 9.50, 17.50, 22.20 - Звездная пыль. (16+).  
7.15 - Autonews. (16+).  
7.40, 8.40, 21.30, 22.30, 1.35, 2.35 -Международные новости. (16+).  
10.20 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Открытие торгов в России. (16+).  
11.35, 19.35, 3.35, 5.05 - Актуальное интервью. (16+).  
12.35, 16.35, 4.35, 5.35 - Тематическая беседа. (16+).  
13.15, 20.15 - Дебаты. (16+).  
14.35 - Финансовые новости. Интерактивный выпуск. (16+).  
15.35, 0.35 - Финансовые новости. Глобальный взгляд. (16+).  
17.35 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Открытие торгов в Америке. (16+).  
18.15 - Ирина Прохорова: система ценностей. (16+).  
19.15 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Итоги торгов в России. (16+).  
23.35 - Выходные на колесах. (16+).  
0.10-Финансовые новости. Итоги недели. (16+).  
1.10 - Финансовые новости. Спецвыпуск. Итоги торгов в Америке. (16+).

#### Суббота, 20 октября

6.00 - 5.30 - Главные новости. (16+).  
6.05, 7.20, 19.40, 0.50, 1.05, 4.50 - Отдых и туризм. (16+).  
6.15, 8.15, 14.40, 17.40, 20.15, 22.40, 1.15, 3.15 - Дебаты. (16+).  
7.05, 12.10 - Финансовые новости. Итоги недели. (16+).  
7.35, 13.05 - Финансовые новости. Глобальный взгляд. (16+).  
9.05 - Международные новости. (16+).  
9.35 - Попутчики. (16+).  
10.15, 10.35 - Ирина Прохорова: система ценностей. (16+).  
11.05, 18.35, 23.35 - Autonews. (16+).  
11.35, 13.35, 15.35, 0.05, 2.35, 5.05 - Актуальное интервью. (16+).  
12.35, 21.05, 2.05, 4.05, 5.35 - Тематическая беседа. (16+).  
14.05, 19.05 - Документальные истории на РБК. Короли кухни. (16+).  
16.10, 4.35 - Адrenalин. Их стихия - бездорожье. (16+).  
16.35 - Отдых и туризм. Сингапур. (16+).  
17.05, 22.05 - Документальные истории на РБК. (16+).  
19.45, 3.05 - Звездная пыль. (16+).  
21.35 - Выходные на колесах. (16+).  
0.35 - Салон. Пентхаус в стиле итальянского палаццо. (16+).

#### Воскресенье, 21 октября

6.00 - 5.30 - Главные новости. (16+).  
6.05, 16.10, 19.40, 1.05, 4.20, 5.20, 5.50 - Отдых и туризм. (16+).  
6.15, 8.15, 10.15, 14.40, 17.40, 22.40, 1.15, 3.15 - Дебаты. (16+).  
7.05, 13.35,15.35, 18.35, 0.05 - Актуальное интервью. (16+).  
7.35, 13.05 - Autonews. (16+).  
9.05, 11.05, 12.35, 2.05 - Тематическая беседа. (16+).  
9.35, 23.35 - Отдых и туризм. Сингапур. (16+).  
11.35, 2.35 - Актуальное интервью с Михаилом Хазиным. (16+).  
12.10 - Салон. Пентхаус в стиле итальянского палаццо. (16+).  
14.05, 19.05 - Документальные истории на РБК. Короли кухни. (16+).  
16.15, 16.50, 19.45, 3.05, 4.10, 5.10, 5.40 - Звездная пыль. (16+).  
16.30, 21.05, 0.35, 4.35 - Мир за неделю. (16+).  
17.05, 22.05 - Документальные истории на РБК. (16+).  
20.15 - Ирина Прохорова: система ценностей. (16+).  
21.35 - Попутчики. (16+).  
4.05, 5.05, 5.35 - Обзор российской прессы. (16+).  
4.15, 5.15, 5.45 - Обзор зарубежной прессы. (16+).

### Бизнес-гороскоп

#### с 15 по 21 октября

**Овен**  
Овам на этой неделе звезды советуют больше внимания уделять поступающей информации. Именно от тех сведений, которые вы получите и примите во внимание, во многом будет зависеть успех вашей деятельности. Это хорошее время для прохождения производственной практики или стажировки под руководством опытного наставника. Неделя благоприятствует переходу от теории к практике. Отношения с коллегами складываются благополучно.



**Телец**  
Тельцам на этой неделе удастся добиться хороших результатов в работе. Прежде всего речь идёт о повышении уровня профессионального мастерства. Все это благоприятно отразится на ваших доходах. В этот период можно поступать на курсы повышения квалификации. Консультантам сетевого маркетинга рекомендуется проводить рекламные мероприятия в первой половине недели. Между тем это не лучшее время для работников кредитно-финансовых учреждений.



**Близнецы**  
У Близнецов эта неделя благоприятствует реализации в творческих видах деятельности, требующих умения решать нестандартные вопросы и принимать решения в тех ситуациях, которые редко встречаются в практике. Это благоприятное время для начала работы над новым проектом, посещения образовательных курсов. Одним из ваших сильных деловых качеств на этой неделе будет умение доводить до завершения начатые дела.



**Рак**  
У Раков на этой неделе будет благоприятное время для подведения итогов проделанной работы. Можно составлять бухгалтерские отчеты, подводить баланс по доходам и расходам. У вас усиливаются интеллектуальные и творческие способности, что благоприятно отразится на обучении, получении новых трудовых навыков. Рекомендуется уделять больше внимания семье и близким людям. Они являются вашей опорой для продвижения по карьерной лестнице.



**Лев**  
Львам на этой неделе звезды советуют активнее взаимодействовать с людьми, обмениваться информацией и ориентировать себя на овладение передовыми технологиями. Если вы хорошо освоили компьютер по своей специальности, не помешает расширить свои знания и умения в смежных областях. Это благоприятное время для тех, кто работает дистанционно, на дому или вместе с родственниками в одном коллективе. Не оставляйте дела незавершенными, старайтесь все доводить до конца.



**Дева**  
У Дев эта неделя складывается благоприятно для карьерного продвижения. Главное условие для этого – ваш добросовестный труд, который не останется не замеченным вышестоящим руководством. Вам могут предложить занять более высокую должность с хорошей зарплатой, от этого предложения вы вряд ли сможете отказаться. На этой неделе вы будете необычайно обаятельными и приятными в общении, благодаря чему сможете расположить к себе окружающих людей. Помимо благосклонного внимания начальства вы сможете добиться получения новой должности путем публикации резюме и участия в собеседованиях, кастингах.



**Весы**  
У Весов эта неделя благоприятна для учебы. Во многом это будет связано с усилением вашей интеллектуальной активности, способностью усваивать сложный учебный материал, который раньше давался вам с трудом. Преподаватели будут настроены к вам благосклонно. Другое направление деятельности, которое будет успешно в этот период, – это поиск дополнительной подработки. Можете рассчитывать на получение льгот и финансовой помощи от работодателя.



**Скорпион**  
Скорпионам звезды советуют не привлекать к своей работе постороннего внимания. Вы преуспеете в тех делах, которые не требуют огласки и могут проходить кулуарно. Это благоприятное время для проявления личной инициативы в делах. Практически все ваши действия будут выверены и просчитаны на несколько шагов вперед, и именно это станет главным условием успеха. Между тем в этот период есть риск потратить больше денег, чем вы изначально планировали.



**Стрелец**  
Стрельцам на этой неделе рекомендуется направить свои усилия на развитие коллективного творческого процесса. Вы преуспеете в делах, которые требуют умения работать в команде, вместе с единомышленниками или бизнес-партнерами. Рекомендуется участвовать в коллективных мероприятиях. Также это благоприятное время для продвижения в карьере и повышения уровня доходов. Труд многих Стрельцов обязательно будет оценен руководством.



**Козерог**  
У Козерогов неделя благоприятствует практически любой деловой активности независимо от занимаемой должности. Производительность труда заметно повысится, что положительно отразится на уровне доходов и перспективах в карьере. У руководящих работников это время удачных управленческих решений. Также это хорошее время для тех, кто совмещает профессиональную деятельность с учебой. Причём не имеет значения, учитесь ли вы в официальном учебном заведении или берете уроки у репетиторов. Сейчас усиливается интерес к получению новых знаний, возрастает тяга к саморазвитию, расширению кругозора.



**Водолей**  
У Водолеев эта неделя, скорее всего, будет отмечена ростом популярности и авторитета в профессиональных кругах. Усиливаются ваши интеллектуальные и творческие способности. Если у вас появится желание сменить работу, достаточно будет опубликовать своё резюме в Интернете, и очень скоро вас заметят и пригласят на интересную должность. Также успешно сложится работа у руководящих работников. Вы сможете провести ряд эффективных реформ, направленных на оптимизацию финансовых расходов и техническую модернизацию.



**Рыбы**  
Рыбам на этой неделе вряд ли удастся добиться продвижения в карьере. Звезды не советуют вам активно заявлять о своих амбициях и любой ценой добиваться реализации стоящих перед вами задач. Фанатизм и агрессивность в карьере только навредят. Сейчас перед вами стоят другие задачи, в реализации которых вы будете более успешными. Прежде всего это отношения с коллегами и партнерами. Налаживание контакта с ними позволит вам укрепить свои позиции в трудовом коллективе. Не забывайте о близких людях и членах семьи, ведь они являются вашей поддержкой и опорой не только в личной жизни, но и в карьере. Это хорошее время для работников сферы услуг, которые непосредственно общаются со своими клиентами.



Адрес издателя и редакции: 156000, Кострома, ул. Свердлова, 2 (редакция газеты «Северная правда», 2-й этаж).  
Телефоны редакции: приемная – 47-00-21, 47-00-61 (факс и автоответчик для круглосуточного приема сообщений), коммерческий отдел – 47-05-11.  
E-mail: sev.pravda@yandex.ru, реклама - sevpravda-reklama@mail.ru;  
http://севернаяправда.рф  
Печатается в ГПКО «Областная типография им. М. Горького», г. Кострома, ул. Петра Щербины, 2 № заказа  
Время подписания в печать 17.30 Фактическое время 17.30.  
Общий тираж 14730 экз. Тираж номера 1825 экз.  
Цена свободная. © Северная правда 2012. Все права защищены.

## СЕВЕРНАЯ ПРАВДА

**УЧРЕДИТЕЛИ:**  
Костромская областная Дума, Администрация Костромской области, редакция газеты «Северная правда».

Директор Алексей Андреев  
Главный редактор Андрей Ратьков  
Шеф-редактор выпуска Елена Шикалова

За текст, опубликованный под знаком «реклама», несет ответственность рекламодатель. Материалы под знаком «» опубликованы от имени учредителя в соответствии со ст. 18 Закона о СМИ. Рукописи и фотографии не возвращаются и не рецензируются. Редакция в переписку с авторами не вступает. При перепечатке ссылка на «Северную правду» обязательна. Точка зрения авторов не всегда совпадает с мнением редакции.  
**Индекс:** 52109 - еженедельный выпуск (вторник - основной выпуск)  
52101 - комплект из двух выпусков (вторник - основной выпуск, четверг - тематический выпуск "Губернское деловое обозрение") для индивидуальных подписчиков  
15708 - комплект из двух выпусков (вторник - основной выпуск, четверг - тематический выпуск "Губернское деловое обозрение") для организаций.  
15711 - комплект из двух выпусков (вторник - основной выпуск, четверг - тематический выпуск "Губернское деловое обозрение") для ветеранов и участников ВОВ, для учреждений социальной сферы  
Газета зарегистрирована Центральным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства о средствах массовой информации и печати Комитета РФ по печати (г. Тверь) 21 марта 1996 г. Свидетельство о регистрации СМИ № Т-0861.